



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Seminario di ricerca
a cura di Nunzia Palmieri, Giacomo Raccis

A scuola di racconto

La scuola come tema e come contesto per la narrativa
breve italiana

Giornata di studi sul racconto
Bergamo, 11-12 maggio 2021

con il patrocinio di



11 Maggio 2021 – h. 14.30

14.30 – Saluti istituzionali

14.45-15.30 – **MASSIMILIANO TORTORA** (Università di Torino), *La scuola in un racconto: tra approccio tematico e strumento didattico.*

15.30-15.50 – **ARIANNA MAZZOLA** (Università del Molise), *I tempi della scuola.*

15.50-16.10 – **DARIO BOEMIA** (IULM), «*Sciogliere le incrostazioni*». *Principianti e cattivi maestri nei racconti di Marco Lodoli.*

PAUSA

16.30-16.50 – **GIULIO CIANCAMERLA** (La Sapienza Università), *La compagnia dei sette: educazione, lettura e impegno in un libro di lettura d'autrice.*



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

16.50-17.10 – **ADA D'AGOSTINO** (La Sapienza Università) – **GINEVRA LATINI** (Università per stranieri di Siena), *Tra brano antologico e racconto. Italo Calvino e "La lettura"*.

17.10-18.00 – **DIBATTITO**

12 Maggio 2021 – h. 14.30

14.30-14.50 – **LUIGI ERNESTO ARRIGONI** (Liceo P. Frisi, Monza), *Una scuola moderna: L'altrieri di Carlo Dossi*.

14.50-15.10 – **FRANCESCO GALLINA** (Università di Parma), *Fruste, botte e verghe: la scuola del Mezzogiorno nei racconti-testimonianza di Rea, Sciascia e Giacobbe*.

15.10-15.30 – **CECILIA MONINA** (Sorbonne Université), *Contro la finzione pedagogica. Dalla Penny Warton al carcere di Rebibbia: itinerario tra le cronache scolastiche di Eraldo Affinati e Edoardo Albinati*.

PAUSA

16.00-16.20 – **EMANUELA BANDINI** (Istituto Superiore Mosé Bianchi, Monza), *Forme del racconto nella didattica superiore*.

16.20-16.40 – **SIMONE MARSÌ** (Università di Parma), *Il racconto scolastico come fonte storica*.

16.40-17.20 – **NUNZIA PALMIERI**, *Sognare la scuola* (Università di Bergamo)

17.20-18.00 - **DIBATTITO**

Le giornate di studi si terranno a distanza, sulla piattaforma Teams. Per partecipare in qualità di uditore è necessario mandare una mail all'indirizzo giornatasulracconto@gmail.com.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Precedenti edizioni del seminario sul racconto

2015 – *Racconto contemporaneo italiano* – Bergamo, 16 febbraio 2015

2016 – *Genealogie del racconto contemporaneo* – Bergamo, 22 aprile 2016

2017 – *Racconti di una vita. La narrazione biografica breve nella tradizione contemporanea* – Bergamo, 30 ottobre 2017

2019 – *Alle soglie del racconto. Nei dintorni della narrativa breve italiana* – Bergamo, 10 aprile 2019