



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

L'archivio nell'arte

Summer school a cura del corso di laurea magistrale in
Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

10-11 giugno 2024
Aula 4, piazza Rosate 2

In che modo i linguaggi artistici possono immergersi nell'archivio aprendolo a molteplici interpretazioni? Che cosa vuol dire far risuonare gli archivi rispetto alla contemporaneità? La Summer school chiama intorno al tavolo diverse voci per conoscere meglio le potenzialità dell'archivio e immaginarne di nuove. Il corso è destinato a studentesse e studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale interessati al mondo degli archivi e alla pratica museale.

10 giugno 2024

10.00 - Cecilia Nobili (UniBg), Apertura dei lavori

10.30 - Martina Bagnoli (Accademia Carrara, Bergamo). Museo, università, biblioteca. Intrecci intorno a materiali d'archivio

11.30 - Miriam Rita Tessera (Archivio di S. Ambrogio, Milano), *Gli inventari di S. Ambrogio tra XI e XII secolo: una fonte documentaria per ricostruire il tesoro scomparso della Basilica*

14.30 - Visita all'Archivio Gianfranco Ferroni (con la curatrice **Marta Ceribelli**)

15.30 - Anna Chiara Cimoli (UniBg), *Nel caleidoscopio della storia: un workshop di progettazione a partire dai materiali dell'Archivio Gianfranco Ferroni*

11 giugno 2024

10.00 - Giulia Castelletti (Archivio Cinescatti di Lab 80 film - Archivio regionale del film amatoriale e di famiglia), *Film preservation strategies applicate agli archivi amatoriali e di famiglia. Spunti pratici per la valorizzazione di documenti filmici privati*

14.30 - Anna Chiara Cimoli (UniBg), *La Fondazione C.A.S.V.A. per la valorizzazione degli archivi di architettura del XX secolo, fra privato e pubblico*

15.30 - Tommaso Tofanetti (CUORE, Triennale Milano) e **Gianni Biondillo** (scrittore), *Il cercatore di tartufi. Gli archivi nascondono tesori, basta svelarli*

La frequenza dà diritto al riconoscimento di CFU e a un certificato di presenza.

Iscrizioni entro il 5 giugno 2024
annachiara.cimoli@unibg.it