

Università degli studi di Bergamo



Relazione attività di ricerca  
e terza missione

Anno 2020

**Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione**

Via Pignolo, 123 - Bergamo

Direttore: prof. Enrico Giannetto

enrico.giannetto@unibg.it

*<https://dlfc.unibg.it/it>*

## **INDICE**

---

### **1. Ricercatori afferenti alla struttura**

- 1.1 Ricercatori di ruolo in servizio nel 2020
- 1.2 Collaboratori alla ricerca (dottorandi, assegnisti)

### **2. Progetti di ricerca per tipologia di finanziamento**

### **3. Risultati dell'attività di ricerca**

- 3.1. Prodotti della ricerca
- 3.2. Attività di divulgazione scientifica (seminari, convegni)

### **4. Attività di terza missione e altre attività organizzate nell'ambito della struttura**

- 4.1. Public engagement

### **5. Mobilità internazionali**

- 5.1. Mobilità internazionale dei ricercatori afferenti alla struttura
- 5.2. Mobilità internazionale in ingresso: visiting professore (scholar/fellow)

### **- Allegato prodotti della ricerca**

# 1. RICERCATORI AFFERENTI ALLA STRUTTURA

## 1.1 Ricercatori di ruolo in servizio nel 2020

Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione				
		2020		
<i>cod Area</i>	<i>Area del SSD</i>	<i>Professori di I Fascia</i>	<i>Professori di II Fascia</i>	<i>Ricercatori</i>
01	Scienze matematiche e informatiche	-	1	-
10	Scienze dell'antichità, filologico -letterarie e storico-artistiche	6	10	9
11	Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche	6	5	5
14	Scienze politiche e sociali	2	5	6
TOTALE		14	21	20
Totale Dipartimento nel 2020		55		
Totale docenti e ricercatori alla data del 31.12.2020		51		

	<b>SSD</b>	<b>AREA</b>	
<b>PROFESSORI di I FASCIA</b>			
BELPOLITI Marco	L-FIL-LET/14	10	
BERNARDONI Virgilio	L-ART/07	10	
BOTTANI Andrea Clemente Maria	M-FIL/01	11	
BOTTIROLI Giovanni	L-FIL-LET/14	10	
FRANCHI Franca	L-LIN/03	10	
GIANNETTO Enrico	M-STO/05	11	
GIUDICE Franco Salvatore	M-STO/05	11	
MARZANO Marco	SPS/09	14	
MOLINELLI Piera	L-LIN/01	10	
PASQUALI Francesca	SPS/08	14	
PATERNOSTER Alfredo	M-FIL/05	11	
PELLEGRINI Marco	M-STO/02	11	
PERTICI Roberto	M-STO/04	11	
TESTAVERDE Anna Maria	L-ART/05	10	
<b>PROFESSORI di II FASCIA</b>			
CARUSO Loris	SPS/07	14	dall'1/10/2020
CESARETTI Paolo	L-FIL-LET/07	10	
DONDI Riccardo	INF/01	1	
FERLINGHETTI Renato	M-GGR/01	11	
GRAZIOLI Elio	L-ART/03	10	
GRESPI Barbara	L-ART/06	10	fino all'1/6/2020
GUERINI Federica	L-LIN/01	10	
MAJORANA Bernadette	L-ART/05	10	
MALETTA Santino Raffaele	SPS/01	14	
MORI Simona Maria Francesca	SPS/03	14	
PALMIERI Nunzia	L-FIL-LET/11	10	
PISANTY Valentina	M-FIL/05	11	
PIZZOLATI Micol	SPS/07	14	
RAO Riccardo	M-STO/01	11	
ROSSI Luca Carlo	L-FIL-LET/10	10	
SOSSI Federica	M-FIL/04	11	

TEDOLDI Leonida	SPS/03	14	fino al 30/9/2020
TRABUCCO Oreste	M-FIL/07	11	
VALTOLINA Amelia Giuseppina	L-LIN/13	10	
VILLA Giovanni Carlo Federico	L-ART/02	10	
ZAGGIA Massimo	L-FIL-LET/13	10	

**RICERCATORI UNIVERSITARI**

BONELLI Maddalena	M-FIL/07	11	
BRUNELLI Michele	SPS/14	14	
BUFFO Paolo - a t.det.	M-STO/09	11	dal 10/2/2020
CARMINATI Clizia	L-FIL-LET/10	10	
CERIANI Giulia	SPS/08	14	
DAVIES Richard William	M-FIL/01	11	
DEGIOVANNI Lucia - a t.det.	L.FIL.LET/04	10	
GHEZZI Chiara - a t.det.	L-LIN/01	10	dal 13/7/2020
GHISLOTTI Stefano	L-ART/06	10	
GIGLIOLI Daniele	L-FIL-LET/14	10	fino al 30/11/2020
GIORGI Alberta - a t. det.	SPS/07	14	fino al 31/5/2020
MAZZEI Federico - a t.det.	M-STO/04	11	
MAZZOLENI Elena - a t.det.	L-ART/05	10	
MURRU Maria Francesca - a t.det.	SPS/08	14	
NOBILI Cecilia - a t.det.	L-FIL-LET/02	10	
PAGANI Francesca - a t. det.	L-LIN/03	10	
PERROTTA Domenico Claudio	SPS/08	14	
SACCENTI Riccardo - a t.det.	M-FIL/08	11	
SCALISE Gemma - a t.det.	SPS/09	14	
VILLANI Simone	L-ART/06	10	

**1.2 Collaboratori alla ricerca (dottorandi, assegnisti)**

COLLABORATORI ALLA RICERCA	attivi	di cui attivati nel 2020
Dottorandi di ricerca	31	10
Assegnisti di ricerca (escluse le proroghe, compresi i rinnovi)	15	6

**DOTTORATI DI RICERCA**

A partire dal XXIX ciclo i dottorati di ricerca UniBG hanno sede amministrativa presso la Scuola di Alta Formazione Dottorale; tutti i dati relativi sono riportati nel capitolo dedicato.

L'attribuzione dei dottorandi al Dipartimento risponde ai criteri ANVUR: afferenza del tutor/afferenza del coordinatore del dottorato qualora il tutor non sia ricercatore UniBG

Per il XXXVI ciclo, qualora non sia ancora stato definito il tutor, l'attribuzione è provvisoria sulla base dell'afferenza del coordinatore.

**ASSEGNI DI RICERCA attivati nel 2020**

- **Titolare assegno:** Lorenzo Azzano
- **Titolo progetto:** *La distinzione disposizionale/categorico in metafisica delle proprietà*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Andrea Bottani
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** MIUR (programma PRIN 2017) e Ateneo

- **Titolare assegno:** Mohammad Mehdi Hosseinzadeh
- **Titolo progetto:** *Progettazione di algoritmi efficienti per l'analisi di reti temporali*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Riccardo Dondi
- **Durata:** 36 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo
- **Bando:** STaRs Supporting Talented Researchers 2020
  
- **Titolare assegno:** Agostino Pinna Pintor
- **Titolo progetto:** *Il marchio del mentale e l'ontologia delle scienze cognitive*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Alfredo Paternoster
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** MIUR (programma PRIN 2017) e Ateneo
  
- **Titolare assegno:** Giacomo Raccis
- **Titolo progetto:** *Il ritratto dell'artista nella narrativa italiana contemporanea*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Nunzia Palmieri
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Dipartimento
  
- **Titolare assegno:** Giovanni Svevo
- **Titolo progetto:** *La GIS visualization nella valorizzazione del paesaggio storico*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Riccardo Rao
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Dipartimento
  
- **Titolare assegno:** Federico Zoni
- **Titolo progetto:** *Un'archeologia dei castelli alpini: Orobie, Valle d'Aosta, Vaude Trentino a confronto*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Riccardo Rao
- **Durata:** 36 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo
- **Bando:** STaRs Supporting Talented Researchers 2019

## 2. PROGETTI DI RICERCA PER TIPOLOGIA DI FINANZIAMENTO

PROGETTI DI RICERCA	attivati nel 2020	in corso nel 2020
Ricerca di Ateneo	30	82
Ricerca finanziata da enti esterni	2	7
Ricerca internazionale	-	1

Di seguito si riportano i dettagli dei progetti suddivisi per tipologia.

### RICERCA di Ateneo

- **Responsabile scientifico:** Marco Belpoliti
- **Titolo progetto:** *La letteratura italiana del Novecento*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Virgilio Bernardoni
- **Titolo progetto:** *La musica strumentale di Giacomo Puccini. Edizione critica*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.200
  
- **Responsabile scientifico:** Maddalena Bonelli
- **Titolo progetto:** *Un tentativo di inclusione delle donne filosofe antiche nella storia della filosofia: platonismo e aristotelismo a confronto*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.830

- **Responsabile scientifico:** Andrea Bottani
- **Titolo progetto:** *Quantità, numero, possibilità*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.250
  
- **Responsabile scientifico:** Paolo Buffo
- **Titolo progetto:** *Scrivere e conservare documenti nel medioevo: spazi italiani, spazi transalpini*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Giulia Adriana Ceriani
- **Titolo progetto:** *Processi del cambiamento: ritmo, anticipazione, rappresentazione*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Paolo Cesaretti
- **Titolo progetto:** *Ricerche di prosopografia e agiografia tardo antica e bizantina*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Richard Davies
- **Titolo progetto:** *Fonti dell'argomentazione*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Lucia Degiovanni
- **Titolo progetto:** *Letteratura, teatro e scuola nella Roma antica: testo, ipotesto e ricezione*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Renato Ferlinghetti
- **Titolo progetto:** *Cultura dei luoghi e letture paesaggistiche. Nuove prospettive geografiche*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Chiara Ghezzi
- **Titolo progetto:** *Le comunità di pratica e di discorso e il loro impatto sulla lingua e sulla società*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Stefano Ghislotti
- **Titolo progetto:** *La drammaturgia teatrale nel film. Esame di casi, aspetti e caratteristiche nel cinema contemporaneo*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.933
  
- **Responsabile scientifico:** Enrico Giannetto
- **Titolo progetto:** *Storia e filosofia delle scienze naturali e umane: un approccio transdisciplinare*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Daniele Giglioli (fino al 30.11.2020), Giovanni Bottioli
- **Titolo progetto:** *Soggettività e letteratura*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.094
  
- **Responsabile scientifico:** Franco Giudice
- **Titolo progetto:** *L'influenza di Galileo sulla filosofia naturale inglese del XVII secolo*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Federica Guerini
- **Titolo progetto:** *Il dialetto bergamasco nel paesaggio linguistico: riflessioni in materia di politica linguistica, funzioni e peculiarità grafiche delle scritture esposte*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.147
  
- **Responsabile scientifico:** Federico Mazzei
- **Titolo progetto:** *Cattolicesimo e liberalismo nell'Italia contemporanea fra cultura e politica*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.461

- **Responsabile scientifico:** Elena Mazzoleni
- **Titolo progetto:** *Le origini del teatro popolare americano: viaggi e contaminazioni di forme sceniche tra Settecento e Ottocento*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.933
  
- **Responsabile scientifico:** Cecilia Nobili
- **Titolo progetto:** *Visualità e testualità nella lirica greca arcaica*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Nunzia Palmieri
- **Titolo progetto:** *Narrazioni contemporanee e documenti d'archivio: parola, immagine e nuovi media*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Francesca Pasquali
- **Titolo progetto:** *Media, mediazione e mediatizzazione. Datificazione e vita quotidiana*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.725
  
- **Responsabile scientifico:** Alfredo Paternoster
- **Titolo progetto:** *La rappresentazione mentale*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.121
  
- **Responsabile scientifico:** Marco Pellegrini
- **Titolo progetto:** *Rinascimento. Dalla storia al mito al concetto*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Valentina Pisanty
- **Titolo progetto:** *Le politiche della memoria*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Micol Pizzolati
- **Titolo progetto:** *Metodi innovativi per la ricerca qualitativa*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.144
  
- **Responsabile scientifico:** Luca Carlo Rossi
- **Titolo progetto:** *Immagini della tradizione letteraria: forme, materiali e testi*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Riccardo Saccenti
- **Titolo progetto:** *La filosofia nelle città. Aristotelismo e teologia nel Regnum Italiae fra XII e XV secolo*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.147
  
- **Responsabile scientifico:** Federica Sossi
- **Titolo progetto:** *Commemorare il presente*
- **Finanziamento complessivo:** € 2.300
  
- **Responsabile scientifico:** Giovanni Carlo Federico Villa
- **Titolo progetto:** *Per una storia della scultura monumentale di piazza*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Massimo Zaggia
- **Titolo progetto:** *Percorsi della diffusione della cultura letteraria italiana in Europa fra Medioevo e prima età moderna*
- **Finanziamento complessivo:** € 3.250

## **RICERCA FINANZIATA DA ENTI ESTERNI**

- **Responsabile scientifico del progetto:** Riccardo Rao
- **Titolo progetto:** *Loc-glob. The local connectivity in an age of global intensification: infrastructural networks, production and trading areas in late-medieval Italy (1280-1500)*
- **Ente finanziatore – estremo del bando:** MIUR – PRIN 2017

- **Durata della ricerca:** 18/3/2020 – 18/9/2023
- **Finanziamento per l'unità di Bergamo:** € 147.440
- **Cofinanziamento dell'Ateneo:** € 36.000
- **Finanziamento complessivo:** € 183.440
  
- **Responsabile scientifico del progetto:** Michele Brunelli
- **Titolo progetto:** *Prevenzione radicalizzazione*
- **Ente finanziatore – estremo del bando:** MIUR – Bando Costituzione di reti universitarie italiane in attuazione di accordi di cooperazione tra le università italiane e quelle di Stati aderenti all'Organizzazione della cooperazione islamica
- **Durata della ricerca:** 1/1/2020 – 25/11/2020
- **Finanziamento per l'unità di Bergamo:** € 135.000 [finanziamento per la seconda annualità]
- **Cofinanziamento dell'Ateneo:** € 15.000
- **Finanziamento complessivo:** € 120.000

### 3. RISULTATI DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

#### 3.1 - Prodotti della ricerca

PRODOTTI DELLA RICERCA anno 2020 (*)	NUMERO
Articoli su riviste scientifiche	79
Libri	18
Contributi in volume	70
Curatele	7
Interventi a convegno /Atti di congresso	10

(\*) I dati sono stati estratti dalla Collezione Prodotti della Ricerca presente in Aisberg a cura dell'Ufficio Ricerca e Trasferimento tecnologico.

Il dettaglio dei prodotti della ricerca è presente nell'allegato collocato alla fine della presente relazione.

Per i prodotti riconducibili all'attività di un Centro di ricerca e' riportato l'acronimo del centro stesso.

Il Codice Aisberg permette il reperimento dei dati completi della pubblicazione nell'Open Archive dell'Ateneo (es.: <http://aisberg.unibg.it/handle/10446/001>)

#### 3.2 - Attività di divulgazione scientifica (congressi, convegni, seminari, workshop)

INIZIATIVE SCIENTIFICHE	NUMERO
Convegni	2
Conferenze	6
Seminari	1
Cicli di seminari	5
Workshop	6

Di seguito si riportano i dettagli delle iniziative scientifiche suddivise per tipologia.

#### CONVEGNI

**Docente Responsabile:** Piera Molinelli

**Titolo del convegno:** *Convegno conclusivo progetto di ricerca EL\_LISCORTMOL17 "cortesia e formalità nel rapporto tra lingue e società: dal latino a italiano e spagnolo (LIS-CORT)"*

**Data:** 19-20/11/2020



**Docente Responsabile:** Federica Guerini

**Titolo del convegno:** *La presenza dei dialetti italo-romanzi nel paesaggio linguistico: Ricerche e riflessioni*

**Data:** 10/12/2020

## CONFERENZE

**Docente Responsabile:** Enrico Giannetto

**Titolo della conferenza:** *Le Opere di Filippo Bartolone*

**Data:** 07/02/2020

**Docente Responsabile:** Enrico Giannetto

**Titolo della conferenza:** *Il fenomeno urbano e la complessità. Concezioni sociologiche, antropologiche ed economiche di un sistema complesso territoriale*

**Data:** 12/02/2020

**Docente Responsabile:** Piera Molinelli

**Titolo della conferenza:** *Le nuove complessità dell'italiano di oggi (plurilinguismo e plurimodalità)*

**Data:** 27/04/2020

**Docente Responsabile:** Piera Molinelli

**Titolo della conferenza:** *I correlati semantico-pragmatici della modalità parlata*

**Data:** 28/04/2020

**Docente Responsabile:** Alfredo Paternoster

**Titolo della conferenza:** *Lezioni su Scienza e Linguaggio*

**Data:** 27/10/2020 e 24/11/2020

**Docente Responsabile:** Federica Sossi

**Titolo della conferenza:** *Senza respiro. Inchiesta sul Coronavirus*

**Data:** 23/11/2020

## CICLI DI CONFERENZE

**Docente Responsabile:** Luca Carlo Rossi

**Titolo del ciclo di conferenze:** *Unibg per Dante 2021. Conversazioni su Dante*

**Data:** 05/11, 12/11, 26/11/2020

## SEMINARI

**Docente Responsabile:** Marco Pellegrini

**Titolo del seminario:** *La parabola dei tre anelli. Un testo misterioso alle origini della dottrina della tolleranza*

**Data:** 29/01/2020

**Docente Responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo del seminario:** *Things and Their Values in Late Medieval Europe: The Case of Marseille and Lucca*

**Data:** 13/02/2020

**Docente Responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo del seminario:** *Gli ufficiali minori tra comune e signoria*

**Data:** 14/02/2020

**Docente Responsabile:** Enrico Giannetto

**Titolo del seminario:** *Il diritto contro sé stesso*

**Data:** 27/11/2020

**Docente Responsabile:** Valentina Pisanty

**Titolo del seminario:** *Altri negazionismi? Definizioni e ripercussioni giuridiche*

**Data:** 17/12/202

## CICLI DI SEMINARI

**Docente responsabile:** Fabio Cleto

**Titolo del ciclo di seminari:** *Branding. Comunicare l'impresa*

**Data:** 17/04,18/04, 21/04, 28/04, 30/04, 05/05, 16/05

**Docente responsabile:** Fabio Cleto

**Titolo del ciclo di seminari:** *Digital Storytelling. Ideazione e produzione di contenuti multimediali*

**Data:** 20/02, 17/04, 24/04, 06/05, 22/05/2020

**Docente responsabile:** Fabio Cleto

**Titolo del ciclo di seminari:** *Comunicazione digitale della cultura*

**Data:** 15/02, 22/02, 18/04, 24/04, 29/04, 08/05/2020

**Docente Responsabile:** Barbara Grespi

**Titolo del ciclo di seminari:** *Laboratorio di animazione e comunicazione creativa*

**Data:** 01/06, 03/06, 05/06, 16/06/2020

**Docente responsabile:** Marco Sirtori

**Titolo del ciclo di seminari:** *Scrittura e ufficio stampa*

**Data:** 11/02, 20/02, 29/04, 06/05/2020

**Docente responsabile:** Marco Sirtori

**Titolo del ciclo di seminari:** *Professione copywriter*

**Data:** 20/02, 30/04, 07/05/2020

## WORKSHOP

**Docente Responsabile:** Simona Mori

**Titolo del workshop:** *Il controllo sugli orientamenti politici nell'Italia preunitaria. Temi e confronti*

**Data:** 17/01/2020

## 4. ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE E ALTRE ATTIVITA' ORGANIZZATE NELL'AMBITO DELLA STRUTTURA

---

### 4.1 - Public Engagement

Per "Public Engagement" si intende l'insieme di attività senza scopo di lucro con valore educativo, culturale e di sviluppo della società.

NB: I progetti finanziati dall'Ateneo con il bando PE sono asteriscati con \*

**Docente Responsabile:** Paolo Cesaretti

**Titolo dell'attività:** *Giornate Elleniche 2020. Bisanzio fra Grecia e Italia*

**Breve descrizione:** L'estate 2020 ha portato all'attenzione dell'opinione pubblica internazionale la questione dell'eredità culturale bizantina a seguito delle misure della repubblica turca nei confronti dei musei Ayasofia e Karye Cami in Istanbul, nate e concepite come chiese bizantine e ora (ri)trasformate in moschee nonostante la loro iscrizione nel patrimonio culturale Unesco. Le "giornate elleniche" ambiscono a sottolineare la imprescindibilità dell'eredità bizantina, con particolare riferimento al suo lascito in Italia

**Data/e:** dal 2 al 4 ottobre 2020

**Docente Responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo dell'attività:** *Festival Rinascimento Culturale - L'Italia del Duecento*

**Breve descrizione:** All'interno del Festival del Rinascimento Culturale, il proponente terrà un intervento sull'Italia del Duecento. L'intervento sarà filmato in una sala dell'Università di Bergamo e diffuso attraverso i canali web del Festival

**Data:** 21/07/2020

## 5. MOBILITÀ INTERNAZIONALI

---

### 5.1 Mobilità internazionale dei ricercatori afferenti alla struttura

La mobilità si riferisce solo alla Ricerca, per periodi continuativi, certificati da istituzione straniera ed è relativa a docenti, ricercatori ed assegnisti afferenti alla struttura per periodi superiori a 30 giorni.

Causa le difficoltà correlate alla pandemia Covid non vi sono docenti outgoing nel 2020

### 5.2 Mobilità internazionale in ingresso - Visiting professor (scholar/fellow)

La mobilità si riferisce a ricercatori afferenti ad altre strutture invitati dal Dip. per periodi dai 15 giorni in su.

- **Nome e cognome:** Daniel Lord Smail
- **Università di appartenenza:** Harvard University (USA)
- **Periodo:** 3/2/2020 al 19/2/2020
- **Attività svolta:** Ricerca

**DLFC - ALLEGATO PRODOTTI DELLA RICERCA 2020**

Il Codice Aisberg permette il reperimento dei dati completi della pubblicazione nell'Open Archive dell'Ateneo (es.: <http://aisberg.unibg.it/handle/10446/001>)

**Articoli su Rivista Scientifica (79)**

Autori	Titolo	Rivista	Centro di ricerca	Cod. Aisberg
Nobili, Cecilia	The sanctuary of Delphi in Heliodorus' Aethiopica: Between material culture and intertextuality	ANCIENT NARRATIVE		10446/150808
Villa, Giovanni Carlo Federico	Nella pittura nascosto	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/151673
Maletta, Santino Raffaele	L'esperienza religiosa di fronte all'emergenza antropologica: una prospettiva dis-funzionale	NUOVA SECONDARIA		10446/153035
Villa, Giovanni Carlo Federico	Cuore di Re. Vittorio Emanuele II nel bronzo e nel marmo	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/155526
Rao, Riccardo	Il lupo costituisce un pericolo per l'uomo?	PROMETEO		10446/157687
Previtali, Giuseppe	Cose sotto la pelle. Soglie dell'umano nell'horror degli anni ottanta	FATA MORGANA		10446/158030
Scalise, Gemma	The paradox of everyday Europe: The crisis of the European project in a context of widespread transnationalism	PARTECIPAZIONE E CONFLITTO		10446/158035
Grazioli, Elio	Picasso et l'écriture automatique	CAHIERS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE	CAV	10446/158282
Giorgi, Alberta; Raffini, Luca	Book Symposium: Everyday Europe. Social transnationalism in an unsettled continent	PARTECIPAZIONE E CONFLITTO		10446/158442
Belpoliti, Marco	Nella nebbia e nelle apparenze Celati e Ghirri	RECHERCHES		10446/158470
Giorgi, Alberta	The challenge of recruiting and engaging reluctant non-expert representatives	QUALITATIVE RESEARCH		10446/159353
Rossi, Luca Carlo	Per una lettura in aula della "Vita Nova" di Dante Alighieri	NUOVA SECONDARIA		10446/159382
Villa, Giovanni Carlo Federico	Un vaccino 'monumentale'	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/160349
Molinelli, Piera	Mutamenti pragmatici dall'alto e dal basso in latino tardo	ACTA ANTIQUA ACADEMIAE SCIENTIARUM HUNGARICAE		10446/161985
Bartoletti, Roberta; Antonioni, Stefania; Brancato, Sergio; Pasquali, Francesca	Il dispositivo del fantasma. Narrazioni della perdita e del lutto nella serialità televisiva italiana	STUDI CULTURALI		10446/162025
Capra, Andrea; Debiassi, Andrea; Gazis, George; Nobili, Cecilia	New Trends in Homeric Scholarship. Homer's Name, Underworld and Lyric Voice	AOQU		10446/162578
Nobili, Cecilia	Simonide e Teseo (SIM. FRR. 242, 243, 287 POLTERA = PMG 550, 551, 551A)	STUDI CLASSICI E ORIENTALI		10446/162945
Villa, Giovanni Carlo Federico	Una 'cavalcata' garibaldina dal Gianicolo al Letimbro	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/163318

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Villa, Giovanni Carlo Federico	1895-1932: dalla Vittoria alata alle piume al vento, un bersagliere per porta Pia	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/163339
Davies, Richard	Where is 'There is' in 'È'?	HISTORY AND PHILOSOPHY OF LOGIC		10446/163758
Mazzoleni, Elena	Il paradigma della velocità. Il dinamismo sulla scena europea tra fine Ottocento e inizio Novecento	MIMESIS JOURNAL		10446/165033
Saccetti, Riccardo	Il bene fra etica e metafisica. La "quaestio de bono" di Goffredo di Poitiers (ca. 1210-1230)	I CASTELLI DI YALE ONLINE		10446/165543
Villa, Giovanni Carlo Federico	Un monito, i Memoriali italiani della Shoah	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/166465
Maletta, Santino	Dis-umano. Anders e l'antropologia filosofica	IL CANNOCCHIALE		10446/166673
Scalise, G.; Burrioni, L.	Industrial relations and migrant integration in European cities: A comparative perspective	JOURNAL OF EUROPEAN SOCIAL POLICY		10446/166897
Knotz, C.; Fossati, F.; Scalise, G.; Hooijer, G.	The roles of employers and trade unions in immigration and welfare state policy-making	JOURNAL OF EUROPEAN SOCIAL POLICY		10446/166899
Giudice, Franco	A Metaphysics of Vision: On the Origins of Thomas Hobbes's Political and Moral Philosophy	PHYSIS, RIVISTA INTERNAZIONALE DI STORIA DELLA SCIENZA		10446/166971
Giudice, Franco	Tobie Matthew, Francis Bacon, and Galileo's Letter to Benedetto Castelli	GALILAEANA		10446/168019
Mazzoleni, Elena	Les fourberies de la Foire: une révolution sociopolitique et théâtrale	ACTA UNIVERSITATIS WRATISLAVIENSIS. ROMANICA WRATISLAVIENSIA		10446/168038
Marzano, Marco	The Catholic Church and the challenge of the pandemic	ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA		10446/168131
Marzano, Marco	Una chiesa carismatica, personale e televisiva. il cattolicesimo dopo il lockdown	MICROMEGA		10446/168138
Ceriani, Giulia Adriana	Futuro anteriore. Pubblicità, cambiamento, anticipazione	FILOSOFI(E) SEMIOTICHE		10446/168595
Valtolina, Amelia	Questioni di forma. Gottfried Benn e Stefan George	CULTURA TEDESCA		10446/169018
Pasquali, Francesca; Bartoletti, Roberta	Gli italiani, la morte e i media digitali: sospensioni, accelerazioni e prospettive di ricerca oltre il Covid-19	MEDIASCAPES JOURNAL		10446/169136
Pasquali, Francesca; Vittadini, Nicoletta	Four Italian Media Repertoires between Legacy, Social and Digital Media	COMUNICAZIONI SOCIALI		10446/169138
Aroldi, Piermarco; Pasquali, Francesca; Vittadini, Nicoletta	Legacy Media Reloaded: An Introduction	COMUNICAZIONI SOCIALI		10446/169140
Villa, Giovanni Carlo Federico	La Sacra Famiglia di Tintoretto	OPINIONI NUOVE NOTIZIE	CAV	10446/169194
Villa, Giovanni Carlo Federico	Calabresi d'Orobie: Jerace e Donizetti	GIOPI	CAV	10446/169196

*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Davies, Richard William	In Defence of a Fallacy	STUDIA SEMIOTYCZNE	10446/169331
Bernardoni, Virgilio	Personaggio, azione, tempo: La Bohème di Puccini	NUOVA SECONDARIA	10446/169798
Mazzei, Federico	Alessandro Casati	LIBRO APERTO	10446/169838
Iocco, Giulio; Lo Cascio, Martina; Perrotta, Domenico Claudio	'Close the Ports to African Migrants and Asian Rice!': The Politics of Agriculture and Migration and the Rise of a 'New' Right-Wing Populism in Italy	SOCIOLOGIA RURALIS	10446/170065
Carminati, Clizia	L'Accademia dei Fantastici. II. Dal 1655 all'estinzione (con una canzone di Stefano Pignatelli)	ATTI E MEMORIE DELL'ARCADIA	10446/170521
Molina Betancur, Sebastián	Newtonian medicine and its influence in José Celestino Mutis's General Plan for Medical Studies	JOURNAL OF THE HISTORY OF MEDICINE AND ALLIED SCIENCES	10446/170540
Molina Betancur, Sebastian	Translating as a manner of appropriation: Granada and Gómez Crespo's transcription of Cedillo's Ydea	GALILAEANA	10446/170550
Trabucco, Oreste	«lo confondo li macchiavellisti e scienziati, che eternano il mondo con Aristotele». Su una biografia di Tommaso Campanella .	GALILAEANA	10446/170733
Rao, Riccardo	Replica [a: Storie di lupi e di uomini. A proposito di Riccardo Rao, Il tempo dei lupi. Storia e luoghi di un animale favoloso, a cura di Vito Loré]	RM RIVISTA	10446/170908
Previtali, Giuseppe	Sguardo dall'alto, sguardi dal basso. Una critica della guerra trasparente	ELEPHANT & CASTLE	10446/171078
Previtali, Giuseppe	This Is How We See the War. Counter-narratives of the Conflict in Contemporary Jihadist Visuality	CINERGIE	10446/171082
Previtali, Giuseppe	Sotto la soglia. Il lato oscuro del quotidiano da Twin Peaks a Dark	ELEPHANT & CASTLE	10446/171084
Previtali, Giuseppe; Guerini Rocco, Stefano; Montebugnoli, Anna	L'iconamedium. Schermi, superfici e attraversamenti nell'horror contemporaneo	IMAGO	10446/171086
Pagani, Francesca	Marie-Anne Robert. Voyage aux planètes des femmes	ELEPHANT & CASTLE	CAV 10446/171132
Testaverde, Anna Maria	Histoires de migration dramaturgique sur la scène de la Californie. Le théâtre dialectal florentin	CAHIERS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE	10446/171198
Cimardi, Ambra	Viaje e identidad en Atenas de Juan Vicente Piqueras	LA NUEVA LITERATURA HISPÁNICA	10446/171200
Cimardi, Ambra	Viaje e identidad en la poesía española desde el 1975 hasta hoy: marco contextual y contenido del monográfico	LA NUEVA LITERATURA HISPÁNICA	10446/171208
Mazzoleni, Elena	Le vaudeville américain (1850-1920). Migrations de formes théâtrales mixtes	CAHIERS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE	10446/171212
Mazzoleni, Elena; Cicali, Gianni	Avant-propos [au numero 19 de la revue Cahiers de littérature française]	CAHIERS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE	10446/171218

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Cimardi, Ambra	Palabra y conocimiento: la poesía religiosa de los Siglos de Oro en Andrés Sánchez Robayna	ARTIFARA		10446/171220
Cesaretti, Paolo	Appunti per un isolario agiografico. Percorsi di santità attraverso le isole in età medio-bizantina	RIVISTA DI STUDI BIZANTINI E NEOELLENICI		10446/171600
Fedriani, Chiara; Ghezzi, Chiara	La traduzione di marcatori pragmatici derivati da verbi di percezione nelle lingue romanze: un approccio contrastivo	INCONTRI LINGUISTICI		10446/171666
Giannetto, Enrico	Galileo, Descartes and Newton's Laws	GALILAEANA		10446/171685
Franchi, Franca	The Fear of the Body of Voice	ELEPHANT & CASTLE	CAV	10446/172323
Rao, Riccardo	Ripensando la gestione dei commons fra quattro e cinquecento. Public utilities, usurpazioni e pratiche di terreno nella pianura vercellese	QUADERNI STORICI		10446/172378
Giannetto, Enrico	La speranza della Natura	LA CHIESA NEL TEMPO RIVISTA		10446/173499
Bottiroli, Giovanni	Elogio della teoria (e della singolarità dei testi)	COMPARATISMI		10446/173576
Bottiroli, Giovanni	Fondamentalismo americano. L'attacco alle statue, al cinema, alla letteratura	IPERSTORIA		10446/173578
Pertici, Roberto	Nazione e Stato nazionale nel pensiero di Rosario Romeo	ARCHIVIO STORICO ITALIANO		10446/174818
Giorgi, Alberta	Religious feminists and the intersectional feminist movements: Insights from a case study	EUROPEAN JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES		10446/175762
Giorgi, Alberta	European Union, populism and religious minorities: complex entanglements	EUROPEAN POLITICS AND SOCIETY		10446/175780
Giorgi, Alberta; Palmisano, Stefania	Women and Gender in Contemporary European Catholic Discourse: Voices of Faith	RELIGIONS		10446/175786
Fedriani, Chiara; Molinelli, Piera	Functional expansions of temporal adverbs and discursive connectives. From Latin tum, tunc, dumque to Old Italian dunque	JOURNAL OF HISTORICAL PRAGMATICS		10446/176888
Pasquali, Francesca; Murru, Maria Francesca	Local matters. Le sfide e le opportunità dell'informazione locale	PROBLEMI DELL'INFORMAZIONE		10446/177104
D'Aloia, Adriano	Event Segmentation, comprensione narrativa ed enazione audiovisiva in True Detective	FATA MORGANA		10446/178346
Bottiroli, Giovanni	La flessibilità nell'epoca del capitalismo: Balzac e le Illusions perdues	L'IMMAGINE RIFLESSA		10446/178378
D'Aloia, Adriano	Against interactivity. Phenomenological notes on Black Mirror: Bandersnatch	SERIES		10446/178880
D'Aloia, Adriano	"Hey Siri, Play Me Something I'd Like!" Ecophenomenology of Fashion in Spike Jonze's Fashion Film	ZONEMODA JOURNAL		10446/178892
D'Aloia, Adriano	Cinefilia domestica al tempo del coronavirus	L'INDICE DEI LIBRI DEL MESE		10446/178902

Villa, Giovanni Carlo Federico	L'architettura del progetto. Tra Torino e Padova, via Bergamo, lo stadio al centro	BOLLETTINO DEL CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA	10446/179358
Bottani, Andrea Clemente Maria	Bringing Back Intrinsic to Enduring Things	SYNTHESE	10446/83912

**Libri (18)**

Autori	Titolo	Editore	Centro di ricerca	Cod. Aisberg
Pisanty, Valentina	I guardiani della memoria, e il ritorno delle destre xenofobe	Bompiani		10446/148881
Ceriani, Giulia	Il senso del ritmo. Pregnanza e regolazione di un dispositivo fondamentale	Meltemi		10446/149806
Bottiroli, Giovanni	La prova non-ontologica. Per una teoria del Nulla e del "non"	Mimesis		10446/151580
Villa, Giovanni Carlo Federico	Gattamelata e Colleoni. Dialoghi e segnali di bronzo, di stili e di astuzie	Grafiche Turato	CAV	10446/156843
Carminati, Clizia	Tradizione, imitazione, modernità. Tasso e Marino visti dal Seicento	ETS		10446/158642
Palmieri, Nunzia	Calvino	Mondadori		10446/160572
Paternoster, Alfredo; Calzavarini, Fabrizio	Comprendere il linguaggio	il Mulino		10446/162623
Villa, Giovanni Carlo Federico; Lucco, Mauro; Humfrey, Peter	Giovanni Bellini. Catalogo ragionato	ZEL Edizioni	CAV	10446/163855
Saccetti, Riccardo	La varietà della santa Chiesa. Unità di fede e pluralità di forme di vita cristiana in Anselmo di Havelberg	SISMEL Edizioni del Galluzzo		10446/165541
Maletta, Santino	Un aristotelismo sovversivo. MacIntyre oltre il dis-ordine liberale	Mimesis		10446/166667
Scalise, Gemma	Trasformazioni digitali, social investment e regolazione del mercato del lavoro: la risposta italiana e tedesca a confronto	Fondazione Giangiacomo Feltrinelli		10446/166765
Scalise, Gemma	The Political Economy of Policy Ideas. The European Strategy of Active Inclusion in Context	Palgrave Macmillan		10446/166816
Grazioli, Elio	Luca Maria Patella disvelato	Quodlibet	CAV	10446/168699
Grazioli, Elio	Arte e telepatia. Comunicare a distanza	Postmedia	CAV	10446/168750
Previtali, Giuseppe	L'ultimo tabù. Filmare la morte fra spettacolarizzazione e politica dello sguardo	Meltemi		10446/171076
Pellegrini, Marco	Savonarola. Profezia e martirio nell'età delle guerre d'Italia	Salerno Editrice		10446/171596



Mazzei, Federico	Cattolici di opposizione negli anni del fascismo. Alcide De Gasperi e Stefano Jacini fra politica e cultura (1923-1943)	Edizioni Studium	10446/172464
Raffini, Luca; Giorgi, Alberta	Mobilità e migrazioni	Mondadori	10446/175750

### Contributi in volume (70)

Autori	Titolo	Titolo volume	Editore	Centro di ricerca	Cod. Aisberg
Saccetti, Riccardo	Reforming Canonization after the Council of Trent: Saints and Martyrs as Models of a Pure Christian Life	Reframing Reformation: Understanding Religious Difference in Early Modern Europe	Centre for Reformation and Renaissance Studies		10446/152014
Villa, Giovanni Carlo Federico	Indagando l'lo	Oltre lo sguardo: Antonello da Messina a Pavia: volti e ritratti nella pittura italiana tra Quattro e Cinquecento	Scalpendi	CAV	10446/153384
Ferlinghetti, Renato	Paesaggi montani e cultura dei luoghi	Segni e sogni d'alpe	Moma Edizioni		10446/153815
Ferlinghetti, Renato	Mountain landscapes and culture of places	Segni e sogni d'alpe	Moma Edizioni		10446/153817
Grazioli, Elio	Ossessioni, seduzioni, archivi e collezionismo	La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo	Silvana Editoriale	CAV	10446/154119
Cesaretti, Paolo	Il patriarca Metodio nella testimonianza della Vita di santa Teofano (BHG 1794)	Anatole kai Dysis. Studi in memoria di Filippo Burgarella	Edizioni Nuova Cultura - Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Sapienza", Università di Roma		10446/156008
Ferrari, Matteo; Rao, Riccardo; Terenzi, Pierluigi	Rappresentazioni del potere angioino nell'Italia comunale: sovrani, ufficiali, città	Les officiers et la chose publique dans les territoires angevins (XIIIe-XVe siècle): vers une culture politique?	École française de Rome		10446/157644
Belpoliti, Marco	Primo Levi e Italo Calvino	Innesti: Primo Levi e i libri altrui	PETER LANG		10446/158486
Giudice, Franco Salvatore	Fisica, cosmologia e filosofia. Da Copernico a Newton	La filosofia dei moderni. Storia e temi	Carocci		10446/158721
Mazzei, Federico	Tupini, Umberto	Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 97	Istituto della Enciclopedia Italiana		10446/159474
Rossi, Luca Carlo	Per un restauro verbale nella Traviata di Verdi e Piave	Il colloquio circolare. I libri, gli allievi, gli amici. In onore di Paola Vecchi Galli	Patron		10446/159624
Nobili, Cecilia	L'isola ospitale. Viaggi di eroi a Delo e dintorni	Philoxenia. Viaggi e viaggiatori nella Grecia di ieri e di oggi	Mimesis Editore		10446/160201

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Belpoliti, Marco	Terribile mitezza di Bartleby, lo scrivano che sa dire di "no"	Gianni Celati	Quodlibet		10446/160775
Belpoliti, Marco	Celati, lo scrittore fuggito dal futuro	Gianni Celati	Quodlibet		10446/160781
Brunelli, Michele	La Repubblica Islamica dell'Iran e la "mezzaluna sciita" tra mito e realtà	Una regione in cambiamento. Il sistema mediorientale tra nuove dinamiche geopolitiche e antiche rivalità	EduCatt		10446/161558
Villa, Giovanni Carlo Federico	In Venezia, armonie armene	Venezia e Piazza San Marco. Il Settecento in quattro capolavori	Presidenza della Repubblica di Armenia	CAV	10446/164372
Mazzoleni, Elena	Momos na jarmarku i wczesne teatry bulwarowe: parodia we francuskich sztukach od Ancien Régime'u do okresu restauracji	Klasycy na ulicy	Wydawnictwo Kontekst		10446/165025
Guerini, Federica	Varietà di inglese nell'Africa sub-sahariana	La classe plurilingue	Bononia University Press		10446/165358
Mori, S.	Per un esercizio «bene ripartito e cautelato». La tutela dell'individuo dal "poter discrezionale" della polizia fra storia e storiografia	Tra controllo del territorio e polizie. Una riflessione storiografica e di metodo	Rubbettino		10446/165360
Maletta, Santino	Un'umanità superflua. Arendt e le ambiguità dei diritti	Noi rifugiati	Asterios Abiblio		10446/166671
Maletta, Santino	Pratiche sociali e teoria critica. Idee per una proposta normativa non formale	Virtù umane. Virtù politiche	Mimesis		10446/166818
Leonardi, Laura; Scalise, Gemma	Introduction [to Social challenge for Europe. Addressing failures and perspectives of the European project]	Social challenge for Europe. Addressing failures and perspectives of the European project	Il Mulino		10446/167108
Belpoliti, Marco; Marrone, Gianfranco	Editoriale	Kitsch	Quodlibet		10446/167367
Belpoliti, Marco	Camp e Kitsch, due o tre cose che so di loro	Kitsch	Quodlibet		10446/167385
Buffo, P.	Umberto I, conte	Dizionario biografico degli Italiani, vol. 97	Istituto della Enciclopedia italiana		10446/167802
Buffo, P.	Umberto II, conte	Dizionario biografico degli Italiani, vol. 97	Istituto della Enciclopedia italiana		10446/167804
Buffo, P.	Umberto III, conte di Moriana Savoia	Dizionario biografico degli Italiani, vol. 97	Istituto della Enciclopedia italiana		10446/167806
Rossi, Luca Carlo	Inferno, canto V. L'invenzione del personaggio	Per un breviario dantesco. Volume II	Cacucci		10446/168063
Carminati, Clizia	L'Accademia dei Fantastici. I: Dalla fondazione al 1637	Le Accademie a Roma nel Seicento	Edizioni di Storia e Letteratura		10446/168169

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Ceriani, Giulia Adriana	Visione e anticipazione	La moda fra senso e cambiamento. Teorie, oggetti, spazi	Meltemi		10446/168591
Ceriani, Giulia Adriana	Transmedia brand fiction: gli snodi figurativi dello storytelling	Transmedia branding. Narrazione, esperienza, partecipazione	ETS		10446/168593
Grazioli, Elio	Greenberg teorico dell'esperienza	Kitsch	Quodlibet	CAV	10446/168689
Grazioli, Elio	Prefazione [a: Rosalind Krauss, Passaggi.Storia della scultura da Rodin alla Land art]	Passaggi. Storia della scultura da Rodin alla Land art	Postmedia	CAV	10446/168691
Belpoliti, Marco	Il Medium Munari	Munari per Rodari. Segni sghembi, sghiribizzi, macchie, colori e scarabocchi	Corraini		10446/168701
Grazioli, Elio	Collezione come forma d'arte	Archivi, luoghi, paesaggi digitali. I seminari alla Fondazione Ratti.	Aracne	CAV	10446/168733
Bernardoni, Virgilio	Rigirate armonie: il colore dell'attesa di Madama Butterfly	Viaggi italo-francesi. Scritti 'musicali' per Adriana Guarnieri	Libreria Musicale Italiana		10446/169800
Mazzei, Federico	Biografia [Vito Giuseppe Galati]	Religione e politica	Edizioni di Storia e Letteratura		10446/169818
Mazzei, Federico	Una storia ideale e politica del popolarismo: l'interpretazione di Vito Giuseppe Galati (in Appendice: A. De Gasperi, Storia dei giorni nostri)	Religione e politica	Edizioni di Storia e Letteratura		10446/169820
Alberti, Gabriella; Perrotta, Domenico Claudio	The crisis of labour in the tourism and hospitality sectors during the pandemic: Discourses and strategies	Tourism facing a pandemic. From crisis to recovery	Università degli Studi di Bergamo		10446/170069
Rao, Riccardo	Bergamo 1218: la città tra società, istituzioni e insediamenti a partire dall'ultimo quarto del XII secolo	Maggio 1218: il colloquio di Bergamo. Un dibattito agli inizi della storia valdese	Claudiana		10446/170184
Rao, Riccardo; Longhi, Andrea	Palazzi comunali nei borghi nuovi del Piemonte sud-occidentale	Ai margini del mondo comunale. Sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo - Aux marges du monde communal. Lieux du pouvoir collectif et palais publics des Alpes à la Méditerranée	All'Insegna del Giglio		10446/170194
Previtali, Giuseppe	Il giorno prima	Giuliano Montaldo. Una storia italiana	Marsilio		10446/171098
Previtali, Giuseppe	It's Out There. Figure del confine nel cinema horror contemporaneo	Confini. Traiettorie geografiche e simboliche tra cinema, architettura e altre discipline	Aracne Editrice		10446/171100

*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Villa, Giovanni Carlo Federico	Monfalcone, razionalismo e creatività. I liners di un nuovo Rinascimento	Nino Zoncada, da Monfalcone al Mondo	Edizioni Comune di Monfalcone	CAV	10446/171102
Cimardi, Ambra	Inventario del desorden: Un viaje entre la identidad, la realidad y la memoria	Conciencia y memoria. La poesía de Antonio Jiménez Millán	Visor Libros		10446/171104
Rao, Riccardo	La gestione delle peschiere comunitarie nelle lagune: un confronto fra l'area veneto-emiliana e quella laziale nel basso medioevo	Agricoltura, lavoro, società. Studi sul medioevo per Alfio Cortonesi	CLUEB Casa editrice		10446/171114
Testaverde, Anna Maria	La Commedia dell'Arte e il teatro di figura. All'origine di un legame	Museo del Burattino. Catalogo	Libri Aparte		10446/171171
Cimardi, Ambra	El legado literario de Walt Whitman en la poesía de Luis García Montero	Desde el siglo XIX: reescrituras, traducciones, transmedialidad	Calambur		10446/171216
Giannetto, Enrico; La Torre, Massimo	Introduzione [a Logo e dialogo. Saggio sullo spirito critico e sulla libertà di coscienza]	Logo e dialogo. Saggio sullo spirito critico e sulla libertà di coscienza	Rubettino		10446/171695
Giannetto, Enrico	Hélène Metzger et la théo-physique de Newton	Attraction universelle et religion naturelle chez quelques commentateurs anglais de Newton	Hermann		10446/171697
Giannetto, Enrico	Verso una filosofia naturale della pluralità del tempo	Filosofia del ritmo portoghese	CUECM		10446/171699
Giannetto, Enrico	Verso una filosofia della pluralità dei tempi	Il filosofo fantasma. Lucio Pinheiro dos Santos	CUECM		10446/171705
Giannetto, Enrico	Sul sacrificio animale	Nient'altro che vulnerabilità. Sacrificio, uguaglianza e antispecismo	CUECM		10446/171708
Giannetto, E	Albert Einstein e la rivoluzione relativistica della filosofia della natura	Il poema del mondo	CUECM		10446/171710
Cimardi, Ambra	Balada en la muerte de la poesía de Luis García Montero: pérdida del patrimonio y de la creatividad en la postmodernidad	Educación, patrimonio y creatividad	Editorial Verdelis		10446/171807
Scalise, Gemma	Se la pandemia è una questione di genere: mercato del lavoro, gender gap e politiche emergenziali in Italia	Forza Lavoro! Ripensare il lavoro al tempo della pandemia	Fondazione Giangiacomo Feltrinelli		10446/171839
Cimardi, Ambra	La poesía temprana de Julia Castillo	Voces de mujer en la poesía española de la Transición	Visor Libros		10446/171983
Bonelli, Maddalena	Un tentativo di valorizzazione e di inclusione delle donne filosofe nell'antichità	Filosofe. maestre, imperatrici. Per un nuovo canone della filosofia antica	Edizioni di Storia e Letteratura		10446/172633
Giannetto, Enrico	Ludwig Binswanger critico di Heidegger. Essere-per-l'amore	Forme fondamentali e conoscenza dell'esserci umano. Amore e amicizia come forme della vita autentica	tab edizioni		10446/173113

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Bottiroli, Giovanni	Desiderio di avere, desiderio di essere	Letteratura e altri saperi. Influssi, scambi, contaminazioni	Carocci	10446/173566
Bottiroli, Giovanni	Pluralismo senza conflitto. L'estetica ristretta di Gérard Genette	Il conoscibile nel cuore del mistero. Dialoghi su Gérard Genette	Ledizioni	10446/173702
Pertici, Roberto	Valeri, Nino	Dizionario biografico degli italiani, vol. 97	Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani	10446/174824
Pertici, Roberto	Vivarelli, Roberto	Dizionario biografico degli italiani, vol. 100	Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani	10446/174826
Brunelli, Michele	Human Rights Education in the Italian Universities	Türkiye'de ve Dünyada İnsan Hakları Eğitimi	Turkiye Felsefe Kurum	10446/175715
Giorgi, Alberta	Debating Homosexuality in Italy: Plural Religious Voices in the Public Sphere	Public Discourses About Homosexuality and Religion in Europe and Beyond	Palgrave Macmillan	10446/175793
Mori, Simona Maria Frances	Agenda di un parlamentare anglofilo: gli Studi costituzionali di Emilio Broglio (1861)	Oltre l'Università. Storia, istituzioni, diritto e società, studi per Andrea Romano	il Mulino	10446/176660
Mazzoleni, Elena	Le Théâtre et le cinéma américains à l'ombre du mythe d'Eleonora Duse : l'Actors Studio de Lee Strasberg et le jeu de Mimì Aguglia	Actrices mythiques, mythe de l'actrice sur les scènes occidentales (1870-1910)	Editions universitaires de Lorraine	10446/177443
D'Aloia, Adriano	You are Leo	Immersi nel futuro. La Realtà virtuale, nuova frontiera del cinema e della TV	Palermo University Press	10446/178900
Eugeni, Ruggero; Balzarotti, Stefania; Cavaletti, Federica; D'Aloia, Adriano	It Doesn't Seem_it, But It Is. A Neurofilmological Approach to the Subjective Experience of Moving-Image Time	The Extended Theory of Cognitive Creativity Interdisciplinary Approaches to Performativity	Springer	10446/178906
D'Aloia, Adriano	Gli inganni dell'empatia. Giornalismo immersivo e realtà virtuale	La cultura del falso. Inganni, illusioni e fake news	Meltemi	10446/178908

**Curatele (7)**

Curatori	Titolo	Editore	Centro di ricerca	Cod. Aisberg
Nobili, Cecilia; Capra, Andrea; Martinelli Tempesta, Stefano	Philoxenia. Viaggi e viaggiatori nella Grecia di ieri e di oggi	Mimesis Editore		10446/160199

Maletta, Santino	Noi rifugiati	Asterios Abiblio	10446/166669
Belpoliti, Marco; Marrone, Gianfranco	Kitsch	Quodlibet	10446/167391
Rao, Riccardo; Balossino, Simone	Ai margini del mondo comunale. Sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo - Aux marges du monde communal. Lieux du pouvoir collectif et palais publics des Alpes à la Méditerranée	All'Insegna del Giglio	10446/170188
Cicali, Gianni; Mazzoleni, Elena	Dramaturgies et littératures en voyage	Classiques Garnier	10446/171214
Cimardi, Ambra	Viaje e identidad en la poesía española desde el 1975 hasta hoy	Universitas Castellae	10446/171224
Bonelli, Maddalena	Filosofo, maestre, imperatrici. Per un nuovo canone della storia della filosofia antica	Edizioni di Storia e Letteratura	10446/172631

### Atti di convegno (10)

Autori	Titolo	Convegno	Luogo	Centro di ricerca	Cod. Aisberg
Previtali, Giuseppe	Haunted Machines and the Fear of Mechanic Life	XXVI International Film and Media Studies Conference. Moving Pictures, Living Machines: Automation, Animation and the Imitation of Life in Cinema and Media	Gorizia		10446/158032
Mazzoleni, Elena	Le origini del circo moderno. Le migrazioni e gli intrecci drammaturgici dei circhi Astley, Ricketts e Chiarini	Intrecci. Incontri tra teorie e prassi attoriche e coreutiche nel passaggio tra Otto e Novecento	Università di Padova		10446/159066
Rao, Riccardo	De la gestion directe au service public. L'exploitation des communaux marécageux et des lagunes dans les campagnes littorales de l'Italie du centre-nord au Moyen Âge	Le paysan et la mer. Ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne, Actes des XXXIX journées internationales d'histoire de Flaran	Abbaye d'Arthous		10446/160003
Saccetti, Riccardo	"Correctoria", "Correctoria corruptorii", "Beatificatio". L'ordine domenicano, l'eredità di Tommaso d'Aquino e Giovanni XXII	Giovanni XXII. Cultura e politica di un papa avignonese. Atti del LVI Convegno storico internazionale	Todi		10446/165547
Mazzei, Federico	I popolari e i trattati di pace (1919-1920)	1919-1920. I trattati di pace e l'Europa	Venezia		10446/169822
Poldi, Gianluca; Villa, Giovanni Carlo Federico	Indagando il Pordenone. Osservazioni tecniche alla luce di nuove analisi	"Forza, terribilità e rilievo": il Pordenone a Piacenza e dintorni	Piacenza; Cortemaggiore;	CAV	10446/173218

*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Dondi, Riccardo; Mauri, Giancarlo; Zoppis, Italo	Complexity issues of string to graph approximate matching	LATA 2020: 14th International Conference on Language and Automata Theory and Applications, Milan, Italy, 4-6 March 2020	Milan (Italy)	10446/174660
Castelli, Mauro; Dondi, Riccardo; Hosseinzadeh, Mohammad Mehdi	Genetic algorithms for finding episodes in temporal networks	KES 2020: 24th International Conference on Knowledge-Based and Intelligent Information and Engineering Systems, Virtual Conference, 16-18 September 2020	Virtual conference	10446/174666
Pertici, Roberto	La critica a Versailles: Jacques Bainville	1919-1920. I trattati di pace e l'Europa	Venezia	10446/174820
Pertici, Roberto	Nazione e Stato nazionale nel pensiero di Rosario Romeo	Rosario Romeo storico e politico	Firenze	10446/174822