

Università degli Studi di Bergamo



Relazione attività di ricerca  
e trasferimento tecnologico

Anno 2016

**Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione**

Via Pignolo, 123  
24121 Bergamo

Direttore: prof. Enrico Giannetto  
enrico.giannetto@unibg.it

[http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=dlam\\_intro](http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=dlam_intro)

## **INDICE**

---

### **1. Ricercatori afferenti alla struttura**

- 1.1 Ricercatori di ruolo in servizio nel 2016
- 1.2 Collaboratori attivi nel 2016 (dottorandi, assegnisti)

### **2. Progetti di ricerca per tipologia di finanziamento**

### **3. Attività di terza missione e altre attività organizzate nell'ambito della struttura**

- 3.1. Attività di divulgazione scientifica (seminari, convegni)
- 3.2. Public engagement

### **4. Risultati dell'attività di ricerca**

- 4.1 Prodotti della ricerca

### **5. Mobilità internazionali**

- 5.1. Mobilità internazionale dei ricercatori afferenti alla struttura
- 5.2. Mobilità internazionale in ingresso: visiting professore (scholar/fellow)

### **6. Collaborazioni con Centri di Ricerca nazionali e internazionali**

### **7. Relazione del Dipartimento**

- 7.1 Obiettivi principali realizzati nell'esercizio 2016

- **Allegato prodotti della ricerca**

**1. RICERCATORI AFFERENTI ALLA STRUTTURA****1.1 Ricercatori di ruolo in servizio nel 2016 (dati al 31/12/2016)**

Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione				
		2016		
<i>cod Area</i>	<i>Area del SSD</i>	<i>Professori di I Fascia</i>	<i>Professori di II Fascia</i>	<i>Ricercatori</i>
1	Scienze matematiche e informatiche			1
10	Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche	8	6	11
11	Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche	3	4	6
14	Scienze politiche e sociali	1	4	3
<b>TOTALE</b>		<b>12</b>	<b>14</b>	<b>21</b>
Totale per dipartimento		47		

	<u>SSD</u>	<u>AREA</u>
<b>PROFESSORI di I FASCIA</b>		
BELPOLITI Marco	L-FIL-LET/14	10
BERNARDONI Virgilio	L-ART/07	10
BOTTANI Andrea Clemente Maria	M-FIL/01	11
BOTTIROLI Giovanni	L-FIL-LET/14	10
FRANCHI Franca	L-LIN/03	10
GIANNETTO Enrico	M-STO/05	11
LO MONACO Francesco	L-FIL-LET/08	10
MARZANO Marco	SPS/09	14
MOLINELLI Piera	L-LIN/01	10
PERTICI Roberto	M-STO/04	11
TESTAVERDE Anna Maria	L-ART/05	10
VIOLI Alessandra	L-LIN/10	10
<b>PROFESSORI di II FASCIA</b>		
DE BIASI Rocco Carmelo Roberto	SPS/08	14
GRESPI Barbara	L-ART/06	10
GUICCIARDINI CORSI SALVIATI Niccolo'	M-STO/05	11
MAJORANA Bernadette	L-ART/05	10
MALETTA Santino Raffaele	SPS/01	14
MORI Simona Maria Francesca	SPS/03	14
NICORA Flaminia	L-LIN/10	10
PASQUALI Francesca	SPS/08	14
PATERNOSTER Alfredo	M-FIL/05	11
PELLEGRINI Marco	M-STO/02	11
ROSSI Luca Carlo	L-FIL-LET/10	10
SOSSI Federica	M-FIL/04	11
VILLA Giovanni Carlo Federico	L-ART/02	10
ZAGGIA Massimo	L-FIL-LET/13	10

**RICERCATORI UNIVERSITARI**

BONELLI Maddalena	M-FIL/07	11	
BENADUSI Lorenzo	M-STO/04	11	Fino al 30/09
BRUNELLI Michele	SPS/14	14	
CARMINATI Clizia	L-FIL-LET/10	10	
CESARETTI Paolo	L-FIL-LET/07	10	
DAVIES Richard William	M-FIL/01	11	
DEGIOVANNI Lucia	L.FIL.LET/04	10	a t.det.
DONDI Riccardo	INF/01	1	
FERLINGHETTI Renato	SPS/09	14	
FORNO Francesca	SPS/07	14	Fino al 27/12
FRESCHI Anna Carola	SPS/09	14	
GHISLOTTI Stefano	L-ART/06	10	
GIANNINI Giulia	M-STO/05	11	a t.det.
GIGLIOLI Daniele	L-FIL-LET/14	10	
GRAZIOLI Elio	L-ART/03	10	
GUERINI Federica	L-LIN/01	10	
PAGANI Francesca	L-LIN/03	10	a t.det
PALMIERI Nunzia	L-FIL-LET/11	10	
PERROTTA Domenico Claudio	SPS/08	14	
PISANTY Valentina	M-FIL/05	11	
RAO Riccardo	M-STO/01	11	
VALTOLINA Amelia Giuseppina	L-ART/06	10	
VILLANI Simone	L-ART/06	10	

**1.2 Collaboratori (dottorandi, assegnisti)**

COLLABORATORI ALLA RICERCA	attivi	di cui attivati nel 2016
Dottorandi di ricerca	39	1
Assegnisti di ricerca	10	6

**DOTTORATI DI RICERCA**

A partire dal XXIX ciclo i dottorati di ricerca UniBG hanno sede amministrativa presso la Scuola di Alta Formazione Dottorale; tutti i dati relativi sono riportati nel capitolo dedicato.

L'attribuzione dei dottorandi al Dipartimento risponde ai criteri ANVUR: afferenza del tutor/afferenza del coordinatore del dottorato qualora il tutor non sia ricercatore UniBG

Per il XXXII ciclo, qualora non sia ancora stato definito il tutor, l'attribuzione è provvisoria sulla base dell'afferenza del coordinatore

**Titolo del dottorato:** *Scienze linguistiche*

**Sede amministrativa:** Università degli studi di Bergamo (in convenzione con Univ. Studi di Pavia)

**Coordinatore:** Pierluigi Cuzzolin

**Dottorandi attivati nel 2016 (XXXII ciclo)**

<b>Nome cognome</b>	<b>Tutor / Coordinatore</b>
Maria Cristina Lo Baido	Piera Molinelli

## ASSEGNI DI RICERCA attivati nel 2016

- **Titolare assegno:** Silvia Castelli
- **Titolo progetto:** *Le belle e cavalleresche creanze”: l’estetica del corpo femminile nelle arti performative. Indagini tra pubblicistica, letteratura, arte (secc. XVI-XIX)*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Anna Maria Testaverde
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo e Dipartimento
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo B)
  
- **Titolare assegno:** Saverio Alessandro Matrangolo
- **Titolo progetto:** *Il dissenso: azione politica e riflessione filosofica. Le origini russe e l’esperienza di Charta 77*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Santino Raffaele Maletta
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo D)
  
- **Titolare assegno:** Simon Maurano
- **Titolo progetto:** *Dai circuiti alternativi di approvvigionamento alle nuove strategie di governance territoriale. Verso un sistema sostenibile del cibo nella città di Bergamo*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Francesca Forno
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo, Antilia srl, Pernici Editori srl
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo C)
  
- **Titolare assegno:** Federico Mazzei
- **Titolo progetto:** *De Gasperi e il mondo liberale dall’antifascismo al 1948*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Roberto Pertici
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo e Dipartimento
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo B)
  
- **Titolare assegno:** Mattia Mossali
- **Titolo progetto:** *“Identità e femminilità: il dibattito contemporaneo e le sue prospettive”*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Giovanni Bottiroli
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo e Dipartimento
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo B)
  
- **Titolare assegno:** Alessandra Sciorba
- **Titolo progetto:** *Ripensare l’asilo. Percezioni di spazi e soggettività tra le due sponde del Mediterraneo*
- **Responsabile scientifico del progetto:** Federica Sossi
- **Durata:** 12 mesi
- **Ente finanziatore:** Ateneo
- **Bando:** 2016 ITALY® azione 1 Giovani in Ricerca (tipo D)

## 2. PROGETTI DI RICERCA per tipologia di finanziamento attivati nel 2016

PROGETTI DI RICERCA	attivati nel 2016	in corso nel 2016
Ricerca di Ateneo	18	33
Ricerca nazionale	2	8
Ricerca internazionale	-	1

Di seguito si riportano i dettagli dei progetti suddivisi per tipologia.

### RICERCA di Ateneo

- **Responsabile scientifico:** Marco Belpoliti
- **Titolo progetto:** *La letteratura italiana contemporanea negli epistolari e negli archivi privati*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Virgilio Bernardoni
- **Titolo progetto:** *La musica strumentale di Giacomo Puccini. Edizione critica*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Maddalena Bonelli
- **Titolo progetto:** *Le donne filosofe dell'antichità*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Andrea Bottani
- **Titolo progetto:** *Qualità, proprietà, relazioni*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Paolo Cesaretti
- **Titolo progetto:** *Nuove ricerche sull'agiografia bizantina del X secolo*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Riccardo Dondi
- **Titolo progetto:** *Nuovi approcci algoritmici per il confronto di sequenze*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.980
  
- **Responsabile scientifico:** Renato Ferlinghetti
- **Titolo progetto:** *Approcci geografici ai processi di rigenerazione e risignificazione*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Francesca Forno
- **Titolo progetto:** *Cibo e sostenibilità*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.970
  
- **Responsabile scientifico:** Giulia Giannini
- **Titolo progetto:** *L'Accademia del Cimento nel suo contesto europeo*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Daniele Giglioli
- **Titolo progetto:** *Forme della soggettività contemporanea*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Nunzia Palmieri
- **Titolo progetto:** *Narrazioni contemporanee fra parola e immagine*
- **Finanziamento complessivo:** € 7.527
  
- **Responsabile scientifico:** Alfredo Paternoster
- **Titolo progetto:** *Concetti astratti e rappresentazioni sensomotorie*

- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
- **Responsabile scientifico:** Marco Pellegrini
- **Titolo progetto:** *Chiesa romana e Riforma protestante nell'Europa moderna*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Valentina Pisanty
- **Titolo progetto:** *Storia e semiotica*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600
  
- **Responsabile scientifico:** Luca Carlo Rossi
- **Titolo progetto:** *Momenti, testi e forme della tradizione letteraria*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Amelia Valtolina
- **Titolo progetto:** *Poesia e narrazione*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.027
  
- **Responsabile scientifico:** Giovanni Carlo Federico Villa
- **Titolo progetto:** *I Musei Civici di Vicenza e della Pinacoteca Civica di Palazzo Chiericati. Per una nuova museologia*
- **Finanziamento complessivo:** € 5.000
  
- **Responsabile scientifico:** Massimo Zaggia
- **Titolo progetto:** *Ricerche sulla fortuna dei classici latini fra Medioevo e Rinascimento*
- **Finanziamento complessivo:** € 4.600

#### **RICERCA cofinanziata dal MIUR**

- **Responsabile scientifico del progetto:** Clizia Carminati
- **Titolo progetto:** *Repertorio epistolare del Cinquecento. Teorie, lingua, pratiche di un genere (Bibbiena, Della Casa, Bernardo e Torquato Tasso, Marino)*
- **Ente finanziatore – estremo del bando:** MIUR – bando PRIN 2015
- **Durata della ricerca:** 5/2/2017 – 5/2/2020
- **Finanziamento per l'unità di Bergamo:** € 27.700
- **Cofinanziamento dell'Ateneo:** € 16.500
- **Finanziamento complessivo:** € 44.200
  
- **Responsabile scientifico del progetto:** Marco Marzano
- **Titolo progetto:** *Death, dying and disposal in Italy. Attitudes, behaviours, beliefs, rituals*
- **Ente finanziatore – estremo del bando:** MIUR – bando PRIN 2015
- **Durata della ricerca:** 5/2/2017 – 5/2/2020
- **Finanziamento per l'unità di Bergamo:** € 73.024
- **Cofinanziamento dell'Ateneo:** € 29.219
- **Finanziamento complessivo:** € 102.243

### 3. ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE E ALTRE ATTIVITA' ORGANIZZATE NELL'AMBITO DELLA STRUTTURA

#### 3.1 Attività di divulgazione scientifica (seminari, cicli di seminari, convegni, conferenze), altre iniziative di terza missione

INIZIATIVE SCIENTIFICHE	NUMERO
Convegni	9
Seminari	32
Cicli di seminari	10
Conferenze	6
Workshop	1

Di seguito si riportano i dettagli delle iniziative scientifiche suddivise per tipologia.

#### CONVEGNI:

**Docente Responsabile:** Marco Pellegrini

**Titolo convegno:** *Monoteismi in dialogo*

**Data:** 14-16/03/2016

**Docente Responsabile:** Marco Belpoliti

**Titolo del convegno:** *L'uomo e altri animali. Primo Levi etologo e antropologo*

**Data:** 03-04/05/2015

(Bergamo, Milano Bicocca)

**Docente Responsabile:** Amelia Valtolina

**Titolo del convegno:** *Der Widerstand des poetischen Wortes-heute.*

**Data:** 24-25/05/2016

**Docente Responsabile:** Domenico Perrotta

**Titolo del convegno:** *Convegno di etnografia e ricerca qualitativa*

**Data:** 08-11/06/2016

**Docente Responsabile:** Niccolò Guicciardini

**Titolo del convegno:** *Early-modern galenism and botany*

**Data:** 24/06/2016

**Docente Responsabile:** Riccardo Dondi

**Titolo del convegno:** *International conference on algorithmic aspects of information and management*

**Data:** 18-20/07/2016

**Docente Responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo del convegno:** *Ai margini del mondo comunale: sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle alpi al mediterraneo*

**Data:** 30/09-01/10/2016

**Docente Responsabile:** Federica Guerini

**Titolo del convegno:** *Il parlante di italiano popolare: una specie in via d'estinzione?.*

**Data:** 15-16/11/2016

**Docente Responsabile:** Maddalena Bonelli

**Titolo del convegno:** *Donne filosofe antiche*

**Data:** 12-13/12/2016



**SEMINARI:**

**Docente Responsabile:** Niccolò Guicciardini

**Titolo del seminario:** *Reconstructive Charity in controversies: Newton's eye for an optical theory*

**Data:** 29/01/2016

**Docente Responsabile:** Federica Sossi

**Titolo del seminario:** *La crisi dell'Europa attraverso il prisma della razza e del razzismo*

**Data:** 03/02/2016

**Docente Responsabile:** Enrico Giannetto

**Titolo del seminario:** *Histoire e Geschichte nei quaderni di Heidegger*

**Relatori:** Vincenzo Vitiello

**Data:** 24/02/2016

**Docente Responsabile:** Luca Carlo Rossi

**Titolo del seminario:** *"Poesia e musica nella letteratura italiana fra due trecento*

**Data:** 03-10/03/2016

**Docente Responsabile:** Flaminia Nicora

**Titolo del seminario:** *The Chinese media system and its transformations*

**Data:** 03/03/2016

**Docente Responsabile:** Maddalena Bonelli

**Titolo del seminario:** *La teoria aristotelica della dimostrazione in uno scritto patristico*

**Data:** 10/03/2016 (L'Aquila)

**Docente Responsabile:** Francesca Forno

**Titolo del seminario:** *Comunicare il sociale in modo efficace: strategie, linguaggi, strumenti*

**Data:** 14/03/2016

**Docente Responsabile:** Francesco Lo Monaco

**Titolo del seminario:** *Il laboratorio della memoria. La chiesa di S. Agostino e la sua rete di saperi*

**Data:** 18.03.2016

**Docente Responsabile:** Luca Carlo Rossi

**Titolo del seminario:** *Petrarca e i classici*

**Data:** 14/04/2016

**Docente Responsabile:** Franca Franchi

**Titolo del seminario:** *Presentazione del Curriculum in "Moda, Arte, Design, Cultura Visiva*

**Data:** 19/04/2016

**Docente Responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo del seminario:** *Pavia capitale e il suo territorio: valorizzazione e divulgazione del patrimonio culturale Longobardo tra virtualità, multimedialità e ricerca storico-archeologica*

**Data:** 20/04/2016

**Docente Responsabile:** Anna Freschi

**Titolo del seminario:** *Workshop di Comunicazione politica e istituzionale: OpenPolis e Iperbole*

**Data:** 22.04.2016

**Docente Responsabile:** Francesca Forno

**Titolo del seminario:** *Homo Comfort*

**Data:** 02/05/2016

**Docente Responsabile:** Roberto Pertici

**Titolo del seminario:** *Mussolini e la storia*

**Data:** 03/05/2016

**Docente Responsabile:** Francesco Lo Monaco  
**Titolo del seminario:** *Laboratorio archeologia*  
**Data:** 04-25/05/2016

**Docente Responsabile:** Carminati Clizia, Rossi Luca , Palmieri Nunzia  
**Titolo del seminario:** *Esercitazioni di letteratura italiana*  
**Data:** 05/05/2016

**Docente Responsabile:** Freschi, Bonelli, Carminati, Cesaretti, Davies, Ghislotti, Mori, Perrotta, Pisanty, Sossi, Valtolina + Bougleux, Gandolfi, Rosso  
**Titolo del seminario:** presentazione del libro “*Università in declino*” a cura di Gianfranco Viesti  
**Data:** 06/05/2016

**Docente Responsabile:** Roberto Benadusi  
**Titolo del seminario:** *Come realizzare un documento di storia*  
**Data:** 11/05/2016

**Docente Responsabile:** Francesco Lo Monaco  
**Titolo del seminario:** *Medievisti nella prima guerra mondiale*  
**Data:** 16/05/2016

**Docente responsabile:** Andrea Bottani  
**Titolo del Seminario:** *Semantica e metafisica dei giudizi valoriali*  
**Data:** 22/06/2016

**Docente Responsabile:** Andrea Bottani  
**Titolo del seminario:** *Metaphysics and Contradiction*  
**Data:** 23/06/2016

**Docente Responsabile:** Niccolò Guicciardini, Franco Giudice (dip.Sienze Umane e Sociali)  
**Titolo della conferenza:** *Storiografia filosofica e biografia intellettuale: il caso Leibniz*  
**Data:** 17/10/2016

**Docente Responsabile:** Luca Rossi  
**Titolo del seminario:** *Una donna gentile oltre la spera che più larga gira. Lettura di due sonetti della vita nuova*  
**Data:** 02/11/2016

**Docente Responsabile:** Marco Marzano  
**Titolo del seminario:** *Condizione giovanile, religione mobilitazione politica nel nord Africa*  
**Data:** 07/11/2016

**Docente Responsabile:** Anna Testaverde  
**Titolo del seminario:** *Il regista incontra l'attrice: Paolo Bignamini intervista Tiziana Scommegna per il Magnificat di Alda Merini*  
**Data:** 22-24/11/2016

**Docente Responsabile:** Paolo Cesaretti  
**Titolo del seminario:** *Dalla Koinè antica alla Dimotiki”*  
**Data:** 28/11/2016

**Docente Responsabile:** Andrea Bottani  
**Titolo del seminario:** *Doing science in a black box: an alternative approach to the philosophy of science*  
**Data:** 28/11/2016

**Docente Responsabile:** Marco Pellegrini

**Titolo del seminario:** *L'utopia di Tommaso Moro a cinquecento anni dalla pubblicazione (1517-2017)*

**Data:** 30/11/2016

**Docente Responsabile:** Anna Testaverde

**Titolo del seminario:** *L'arte dell'attore tra Oriente e Occidente*

**Data:** 01/12/2016

**Docente Responsabile:** Paolo Cesaretti

**Titolo del seminario:** *Lo studio del greco tra grammatica e glottologia*

**Data:** 12/12/2016

**Docente Responsabile:** Federica Sossi

**Titolo del seminario:** *Immagini alla deriva, tracce liquide: violenza e regime estetico alle frontiere*

**Data:** 14/12/2016

**Docente Responsabile:** Domenico Perrotta

**Titolo del seminario:** *Soggettività in transito. Richiedenti asilo e rifugiati attraverso i confini europei*

**Data:** 21/12/2016

### **CICLI DI SEMINARI:**

**Docente responsabile:** Michele Brunelli

**Titolo del ciclo di seminari:** *Il crollo dell'Unione Sovietica 25 anni dopo*

**Data:** 13/01, 21/01, 28/01, 04/02, 11/02, 18/02, 25/02, 03/03/2016

**Docente Responsabile:** Paolo Cesaretti

**Titolo del ciclo di seminari:** *Laboratorio di lingua greca antica*

**Data:** 11/02-05/04-12/05/2016

**Docente Responsabile:** Virginio Bernardoni

**Titolo del ciclo di seminari:** *Musica e film*

**Data:** 16-23-30/11/2016 07/12/2016

**Docente Responsabile:** Francesco Lo Monaco

**Titolo del ciclo di seminari:** *L'eredità dei Goti*

**Data:** 18-25/11 e 02-16/12/2016

**Docente Responsabile:** Francesca Pasquali

**Titolo del ciclo di seminari:** *Digital storytelling*

**Data:** 21/11, 02-05-16-19/12/2016

**Docente Responsabile:** Francesca Pasquali

**Titolo del ciclo di seminari:** *Data visualization e information design*

**Data:** 21/11, 02-05-16-19/12/2016

**Docente Responsabile:** Francesca Pasquali

**Titolo del ciclo di seminario:** *Radio e social medial*

**Data:** 21/11, 02-05-16-19/12/2016

**Docente Responsabile:** Flaminia Nicora

**Titolo del ciclo di seminari:** *Marketing non-convenzionale*

**Data:** 24/11, 01-15-22/12/2016

**Docente Responsabile:** Flaminia Nicora

**Titolo del ciclo di seminari:** *Come creare un e-book*

**Data:** 29/11, 06-14/12/2016

## CONFERENZE:

**Docente Responsabile:** Alfredo Paternoster

**Titolo della conferenza:** *L'espressività nell'improvvisazione musicale*

**Data:** 01/03/2016

**Docente Responsabile:** Enrico Giannetto

**Titolo della Conferenza:** *Dallo spazio all'ambiente (Gembillo), Dall'ambiente alla terra come organismo vivente (Anselmo) L'economia: un nuovo spazio per l'uomo (Giordano) Lo spazio dell'interpretazione (Gregorio)*

**Data:** 14/04/2016

**Docente Responsabile:** Richard Davies

**Titolo della conferenza:** *Studenti in cattedra: la responsabilità di ogni uomo verso l'umanità*

**Data:** 20/04/2016

**Docente Responsabile:** Santino Maletta

**Titolo della conferenza:** *Passioni e patologie sociali della tarda modernità: istruzioni per una filosofia della cura*

**Data:** 21/10/2016

**Docente Responsabile:** Michele Brunelli

**Titolo della conferenza:** *Riunione Internazionale nell'ambito del progetto Europeo Recall*

**Data:** 24/10/2016

**Docente Responsabile:** Barbara Grespi

**Titolo della conferenza:** *Thinking with the eyes. The politics of images in the work of Harun Farocki – international Conference*

**Data:** 21-22/11/2016

## WORK SHOP:

**Docente Responsabile:** Anna Freschi

**Titolo del workshop:** Workshop di Comunicazione politica e istituzionale: OpenPolis e Iperbole

**Data:** 22/04/2016

## 3.2 – Public Engagement

Per "Public Engagement" si intende l'insieme di **attività** senza scopo di lucro con valore educativo, culturale e di sviluppo della società.

Il Dipartimento di Lettere e Filosofia (dal 1 ottobre 2015, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione) effettua un monitoraggio delle attività di "Public Engagement" raccogliendo i dati relativi al numero di visitatori forniti dagli organizzatori delle singole iniziative. Tale attività è svolta dai membri della Commissione Ricerca di Dipartimento e dal PTA del Presidio.

**1. Docente responsabile:** Barbara Grespi

**Titolo dell'attività:** *Cineaffetti. Alla riscoperta dello spettatore cinematografico. (Progetto di cultura partecipata co-finanziato da Fondazione Cariplo, biennio nov. 2014-nov. 2016)*

**Breve descrizione:** Mettendo a fuoco l'impatto culturale del cinema, il progetto Cineaffetti ha inteso rilanciarne il consumo attraverso forme di partecipazione allargata alla cittadinanza bergamasca. Si è inteso alimentare la corrente affettiva che il cinema genera, unico elemento che veramente differenzia le immagini filmiche dalle altre immagini audiovisive della contemporaneità. Il rilancio dell'esperienza che lo spettatore vive in sala e la messa in evidenza del modo in cui le immagini dei film diventano delle chiavi di lettura del mondo è avvenuto attraverso alcune operazioni culturali rivolte a tutte le generazioni di cittadini: si sono realizzati una mostra, un film e un sito web lavorando sulle memorie 'solide' dei film e delle visioni collezionate dagli spettatori bergamaschi.

**Data/e:** novembre 2014-novembre 2016

**2. Docente responsabile:** Riccardo Rao

**Titolo dell'attività:** *Acqua e terra per nutrire: i paesaggi di Lomellina nelle mappe storiche di Castello d'Agogna*

**Breve descrizione:** L'Archivio Isimbardi di Castello d'Agogna custodisce uno straordinario tesoro di antiche mappe e disegni, realizzati fra XVII e XX secolo. La mostra ci porta alla loro scoperta, attraverso un itinerario che ricostruisce le trasformazioni delle campagne lomelline nei secoli. Attraverso un imponente sforzo collettivo, un territorio inospitale, un tempo dominato da fiumi incostanti e da paludi, viene via via reso fertile, grazie al governo delle acque e all'introduzione di nuove colture come il riso. La mostra ci introduce alla conoscenza di paesaggi "alimentari", dove ciò che si vede – le terre coltivate e le costruzioni – è pensato per il nutrimento degli uomini in forme sostenibili per l'ambiente. L'iniziativa è avvenuta con il patrocinio di Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Bergamo, Regione Lombardia, Policlinico di Pavia, Società Storica Verellese, Comune di Castello d'Agogna e Fondazione Vera Coghi.

**Data/e:** maggio-ottobre 2015; 19-20 marzo 2016

**3. Docente responsabile:** prof. Richard Davies;

**Titolo dell'attività:** *Studenti in cattedra*

**Breve descrizione:** L'iniziativa annuale, è in questi anni alla terza e quarta edizione. Con il coordinamento del docente, gli studenti del corso di laurea in Filosofia scelgono un tema ((1) Il Sogno; (2) La responsabilità di ogni uomo verso l'umanità) e organizzano una giornata di studi invitando relatori, contattando le scuole superiori di provenienza, presiedendo le sessioni e discutendo le relazioni.

**Date:** 20-22 aprile 2016

**4. Docente responsabile:** Paolo Cesaretti

**Titolo dell'attività:** *Tavolo del Classico delle Università Lombarde all'Ufficio Scolastico Regionale*

**Breve descrizione:** All'interno del Tavolo la mia attività è varia: partecipo alle riunioni periodiche di indirizzo; coordino e dirigo annualmente gli incontri sul territorio, indirizzando le relazioni degli oratori, privilegiando le tematiche storico-archeologiche; intervengo alla summer school annuale con una relazione di ca. 45' e partecipo ai relativi dibattiti e approfondimenti; agisco in sede di valutazione per le "olimpiadi" regionali del classico, ecc.

**Date:** 1 gennaio 2015/31 dicembre 2016

**5. Docente responsabile:** Paolo Cesaretti

**Titolo dell'attività:** *Antenna Europea del Romanico*

**Breve descrizione:** Partecipazione alle attività dedicate allo studio e alla salvaguardia delle testimonianze romaniche, specie di ambito lombardo, ma anche con attenzione per esperienze internazionale. Valorizzazione di tutto l'ambito territoriale nel quale esse si trovano e promozione delle attività culturali e di conoscenza nell'ambito di riferimento.

valorizzazione della elaborazione culturale lato sensu legata al romanico per la promozione economica e sociale del territorio stesso in ottica anche di dialogo con le realtà istituzionali circostanti.

**Date:** 1 gennaio 2015/31 dicembre 2016

**6. Docente responsabile:** Nunzia Palmieri e Marco Belpoliti

**Titolo dell'attività:** *Dedicato a Gianni Celati*

**Breve descrizione:** In occasione della pubblicazione del Meridiano "Gianni Celati. Romanzi, cronache e racconti", a cura di Marco Belpoliti e Nunzia Palmieri, (Mondadori, Milano 2016) la Biblioteca Panizzi promuove Dedicato a Gianni Celati, un omaggio allo scrittore attraverso due giorni di proiezioni, incontri ed interventi affidati a scrittori, saggisti, traduttori, teatranti, registi e amici che nel corso degli ultimi quarant'anni hanno avuto con Gianni Celati rapporti di amicizia e di lavoro. L'omaggio, inoltre, è un'occasione per aprire alla città e agli studiosi la consultazione del fondo Gianni Celati, acquisito quale dono dell'autore dalla Biblioteca Panizzi nel 2012 e che comprende parte della sua biblioteca privata e numerosi manoscritti e documenti d'archivio. Il Fondo Gianni Celati è stato acquisito quale dono dell'autore dalla Biblioteca Panizzi nel 2012. Fondo Gianni Celati è stato catalogato da Nunzia Palmieri e collocato presso la Sezione di Conservazione della Biblioteca,

disponibile alla consultazione in sede e alla ricerca mediante il catalogo generale della Biblioteca

**Date:** 28-29 maggio 2016

## 4. RISULTATI DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

---

### 4.1 Prodotti della ricerca

PRODOTTI DELLA RICERCA anno 2016 (*)	NUMERO
Articoli su riviste scientifiche	38
Libri	8
Contributi in volume	65
Curatele	10
Interventi a convegno /Atti di congresso	22

(\*) I dati sono stati estratti dalla Collezione Prodotti della Ricerca presente in Aisberg a cura dell'Ufficio Ricerca e Trasferimento tecnologico.

Il dettaglio dei prodotti della ricerca è presente nell'allegato collocato alla fine della presente relazione.

Per i prodotti riconducibili all'attività di un Centro di ricerca e' riportato l'acronimo del centro stesso.

Il Codice Aisberg permette il reperimento dei dati completi della pubblicazione nell'Open Archive dell'Ateneo (es.: <http://aisberg.unibg.it/handle/10446/001>)

## 5. MOBILITÀ INTERNAZIONALI

---

### 5.1 Mobilità internazionale dei ricercatori afferenti alla struttura

La mobilità si riferisce a ricercatori afferenti alla struttura per periodi superiori a 15 giorni.

- **Nome e cognome:** Niccolò Corsi Salviati Guicciardini
- **Struttura di destinazione:** Oxford, Cambridge
- **Periodo:** dal 8/4/2016 al 24/4/2016
- **Attività svolta:** Ricerca: partecipazione a Conferenza Milton Keynes

### 5.2 Mobilità internazionale in ingresso–Visiting professor (scholar/fellow)

La mobilità si riferisce a ricercatori in ingresso per periodi superiori a 15 giorni.

Nell'anno 2016 è stato censito 1 ricercatore in ingresso.

- **Nome e cognome:** Luiz Felipe Sigwalt de Miranda
- **Università di appartenenza:** Universidade Federal do Paraná
- **Periodo:** dal 18/01/2016 al 31/07/2016

## 6. COLLABORAZIONI CON CENTRI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

---

- **Accordo/collaborazione:** Convenzione con il Dipartimento di ingegneria e scienze applicate dell'Università degli Studi di Bergamo, e il Dipartimento di culture e civiltà dell'Università degli studi di Verona per lo svolgimento di un "laboratorio multidisciplinare di archeologia medievale". Con i partner si istituisce un rapporto di reciproca collaborazione per attività di ricerca storico-

archeologica e per studi relativi la conoscenza, la conservazione e la valorizzazione del paesaggio e dei complessi monumentali, nonché per l'attivazione di un "Laboratorio multidisciplinare di archeologia medievale" caratterizzato da un'esperienza di scavo. La collaborazione si attuerà sia con attività di indagine nelle aree indicate, sia attraverso tirocini formativi ed attività coordinate di formazione per studenti, laureandi e dottorandi.

- **Partner:** Dipartimento di ingegneria e scienze applicate dell'Università degli Studi di Bergamo, e il Dipartimento di culture e civiltà dell'Università degli studi di Verona
- **Decorrenza/stipula:** 01/03/2016 (biennale)
  
- **Accordo/collaborazione:** Laboratorio didattico con la Fondazione Bergamo nella Storia denominato: "History telling: il racconto e la comunicazione della Storia all'interno del Museo Storico di Bergamo"
- **Partner:** Fondazione Bergamo nella Storia
- **Decorrenza/stipula:** due anni accademici dal 2016

## 7. RELAZIONE DEL DIPARTIMENTO

---

### 7.1 Obiettivi principali realizzati nell'esercizio 2016

Con l'ingresso nel Dipartimento dei docenti impegnati nell'area delle Scienze della Comunicazione l'ampio e composito ventaglio delle iniziative scientifiche si è ulteriormente arricchito, attraverso l'organizzazione di seminari, cicli di seminari e convegni nell'ambito della Sociologia, delle Scienze della Comunicazione politica e istituzionale, dell'Etnografia e delle tecniche di ricerca qualitativa, per citare solo alcuni esempi. Si è assistito ad un progressivo consolidamento della capacità di dialogo, di confronto e di collaborazione interna tra le tre anime del Dipartimento, quella dedita agli studi umanistici, filologici e letterari, quella interessata agli studi di carattere storico, filosofico ed epistemologico, e quella incentrata sulle scienze della comunicazione, in un clima di proficuo scambio di esperienze e di sapere, incoraggiato da iniziative di incontro come il Seminario interno al dipartimento, organizzato con cadenza mensile.

Il Dipartimento si propone di continuare ad incoraggiare i propri docenti e ricercatori ad allargare con altrettanto impegno le occasioni di confronto esterno, attraverso l'attivazione di accordi di collaborazione e di scambio con istituzioni nazionali ed estere, senza limitarsi al solo mantenimento delle relazioni già in essere. In tal senso, la prospettiva di un ampliamento del ventaglio di scambi e rapporti scientifici con ricercatori, docenti e sedi di altri paesi (organizzazione e partecipazione a convegni internazionali, mobilità dei ricercatori, convenzioni ecc.), e in particolare il miglioramento del profilo internazionale delle pubblicazioni prodotte dai membri del Dipartimento (anche in lingue straniere) appare un obiettivo strategico da perseguire con decisione.

Nel corso del 2016 il Dipartimento è stato sede amministrativa dell'*Osservatorio sui segni del tempo* (che lavora in stretta collaborazione con la *Fondazione Bergamo nella Storia*, la *GAMEC*, *Galleria di arte moderna e contemporanea* e *LAB 80*).

Sul versante della formazione *post-lauream*, che rappresenta come è noto un cruciale anello di congiunzione tra didattica e ricerca scientifica, il Dipartimento è attivamente coinvolto nei seguenti dottorati di ricerca (aventi sede amministrativa presso la Scuola di Alta Formazione di UniBg) : *i) EMJD – Cultural Studies in Literary Interzones*; *ii) Scuola di dottorato in Antropologia ed epistemologia della complessità*; *iii) Dottorato di ricerca in teoria e analisi del testo*. Alcuni docenti afferenti al Dipartimento sono inoltre membri del collegio docenti della scuola di dottorato in *Scienze Linguistiche*.

Gli eccellenti risultati conseguiti dal Dipartimento nell'ambito della Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2011-2014 confermano la qualità della produzione scientifica del dipartimento, che anche sul piano quantitativo risulta consistente.

Come mostrano le informazioni contenute nella diverse sezioni della presente relazione e relativamente agli obiettivi pluriennali che il dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione si era proposto (i cui dati riferiti agli indicatori sono agli atti presso il Dipartimento) sono stati complessivamente raggiunti anche nell'esercizio 2016, con il superamento dei target relativi agli indicatori precedentemente fissati. Soltanto per l'obiettivo 2.B. si registra, malgrado il mantenimento delle relazioni in essere, l'assenza di nuovi accordi strategici con istituzioni straniere.

Obiettivo 1. Consolidare o aumentare lo sviluppo della ricerca, anche sotto il profilo qualitativo e del rilievo internazionale.

1.A Relativamente al punto all'obiettivo 1.A (Consolidare e/o aumentare la produzione scientifica del Dipartimento), nel 2016 sono stati creati 143 prodotti della ricerca, in relazione a una numerosità di 49 membri di dipartimento, per un coefficiente di 2,91. Tale dato risulta dunque superiore rispetto all'indicatore di riferimento 2013 di 2,2, e si mostra in crescita anche rispetto all'anno precedente (2015), quando tale indicatore era pari a 2,8 prodotti a testa.

1.B Sul versante della presidenza di comitati scientifici internazionali, nel 2013 nessun membro aveva registrato tale incarico. Nel 2016 si registra invece 1 presidenza di comitati scientifici per convegni internazionali.

Obiettivo 2. Potenziare il processo di internazionalizzazione, con riferimento agli scambi istituzionali.

2.A Il numero di *Visiting professors* rispetto agli anni precedenti, è risultato di 1 unità, in linea con quello del 2013 (l'indicatore era pari o superiore a 1).

2.B Nell'anno 2016, il Dipartimento ha consolidato le collaborazioni internazionali già in essere, ma non risultano attivate nuovi accordi/collaborazioni con istituzioni estere.

Obiettivo 3. Favorire lo sviluppo del capitale umano (giovani ricercatori), definendo percorsi di alto livello volti a potenziare il nesso tra ambito accademico, territoriale e aziendale.

3.A Nel 2013 il numero di ricercatori (assegnisti e dottorandi) afferenti al Dipartimento era pari a 109 (di cui 15 assegnisti e 94 dottorandi). Nel 2016 si registra un consolidamento rispetto all'anno precedente in termini numerici, con un leggero miglioramento qualitativo: 11 assegnisti e 2 RTDA nel 2015, 10 e 3 nel 2016 (un assegnista in meno e un RTDA in più). Si noti che il calo dei dottorandi è da correlare all'esaurimento dei cicli di alcuni dottorati.



**DLFC - ALLEGATO PRODOTTI DELLA RICERCA 2016**

Il Codice Aisberg permette il reperimento dei dati completi della pubblicazione nell'Open Archive dell'Ateneo (es.: <http://aisberg.unibg.it/handle/10446/001>)

**Articoli su Rivista Scientifica (38)**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Rivista</b>	<b>Centro ricerca</b>	<b>Cod. Aisberg</b>
Carminati, Clizia	«Notturmo e sconosciuto»: su un verso della 'Canzone al Metauro' di Torquato Tasso	SCHEDE UMANISTICHE		10446/40051
Francesca, Forno; Maurano, Simon	Cibo, sostenibilità e territorio. Dai sistemi di approvvigionamento alternativi ai food policy councils	RIVISTA GEOGRAFICA ITALIANA		10446/51085
Mori, Simona	The police and the urban 'dangerous classes': the culture and practice of public law and order in Milan after national unity	URBAN HISTORY		10446/53596
Guicciardini Corsi Salviati, Niccolò	Lost in translation? Reading Newton on inverse-cube trajectories	ARCHIVE FOR HISTORY OF EXACT SCIENCES		10446/55946
Pagani, Francesca	L'errance d'une Dame: de Marguerite Gautier à Violetta Valéry	ELEPHANT & CASTLE		10446/56861
Pagani, Francesca	Potentielle et actuelle: la sextine au XXIe siècle	ELEPHANT & CASTLE		10446/70160
Franchi, Franca	Actes du Colloque International "Détours de l'erreur" (Université de Bergame, 20-21/11/2014)	ELEPHANT & CASTLE		10446/70178
Carminati, Clizia	L'autografo della lettera del Marino al Duca di Savoia intorno all'attentato del Murtoia	STUDI SECENTESCHI		10446/72379
Guerini, Federica	La formazione degli etnici nella riflessione linguistica di Francesco Cherubini	ITALIANO LINGUADUE		10446/72813
Marruffa, Massimo; Paternoster, Alfredo;	Disentagling the self. A naturalistic approach to narrative self-construction	NEW IDEAS IN PSYCHOLOGY		10446/74631
Paternoster, Alfredo	Chomsky sotto attacco: il caso della ricorsione.	RIVISTA ITALIANA DI FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO		10446/74642
Paternoster, Alfredo	Is intentionality real enough?	RIVISTA INTERNAZIONALE DI FILOSOFIA E PSICOLOGIA		10446/74644
Paternoster, Alfredo	Percezione e resistenza dell'oggetto	ATQUE		10446/74646
Brunelli, Michele	Un persiano nella Francia del Re Sole. La controversa ambasciata di Mohammad-Rezā Beg del 1715	STORIA URBANA		10446/74865
Amadori, Maria Letizia; Poldi, Gianluca; Barcelli, Sara; Baraldi, Pietro; Berzioli, Michela; Casoli, Antonella; Marras, Susanna; Pojana, Giulio; Villa, Giovanni C.F.	Lorenzo Lotto's painting materials: an integrated diagnostic approach	SPECTROCHIMICA ACTA. PART A, MOLECULAR AND BIOMOLECULAR SPECTROSCOPY		10446/75984
Cesaretti, Paolo	The life of St Andrew the Fool by Lennart Rydén: vingt ans après	SCANDINAVIAN JOURNAL OF BYZANTINE AND MODERN GREEK STUDIES		10446/77565
Carminati, Clizia	Notes pour l'édition commentée des lettres familières de Marino envoyées de France	LETTRES ROMANES		10446/78266

*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Lafond, Manuel; Dondi, Riccardo; El-Mabrouk, Nadia	The link between orthology relations and gene trees: a correction perspective	ALGORITHMS FOR MOLECULAR BIOLOGY	10446/78327
Pirola, Yuri; Zaccaria, Simone; Dondi, Riccardo; Klau, Gunnar W.; Pisanti, Nadia; Bonizzoni, Paola	HapCol: Accurate and memory-efficient haplotype assembly from long reads	BIOINFORMATICS	10446/78331
Beretta, Stefano; Dondi, Riccardo	Correcting gene trees by leaf insertions: complexity and approximation	ELECTRONIC NOTES IN THEORETICAL COMPUTER SCIENCE	10446/78337
Bonizzoni, Paola; Dondi, Riccardo; Klau, Gunnar W.; Pirola, Yuri; Pisanti, Nadia; Zaccaria, Simone	On the Minimum Error Correction Problem for Haplotype Assembly in Diploid and Polyploid Genomes	JOURNAL OF COMPUTATIONAL BIOLOGY	10446/78345
Beretta, Stefano; Castelli, Mauro; Dondi, Riccardo	Parameterized tractability of the maximum-duo preservation string mapping problem	THEORETICAL COMPUTER SCIENCE	10446/78349
Beretta, Stefano; Castelli, Mauro; Dondi, Riccardo	Corrigendum to "Parameterized tractability of the maximum-duo preservation string mapping problem" [Theoret. Comput. Sci. 646 (2016) 16–25]	THEORETICAL COMPUTER SCIENCE	10446/78353
Mazzei, Federico	La politica ecclesiastica italiana dal diritto alla storiografia: Stefano Jacini e Arturo Carlo Jemolo	ARCHIVIO STORICO ITALIANO	10446/79423
Testaverde, Anna Maria	L'avventura del teatro granducale degli Uffizi (1586-1637)	DRAMMATURGIA	10446/79514
Grespi, Barbara; Malavasi, Luca;	Dal war movie al soldier movie. Il cinema americano contemporaneo e il ruolo delle immagini di guerra	ACOMA	10446/79629
Farinotti, Luisella; Grespi, Barbara; Le Maître, Barbara	Suspended Evidence: Rethinking the Photographic	CINEMA & CIE	10446/79631
Pertici, Roberto	Giulio Salvadori e il mondo ebraico (dalle carte Salvadori della Biblioteca Vaticana)	MISCELLANEA BIBLIOTHECAE APOSTOLICAE VATICANAE	10446/80068
Pertici, Roberto	Benedetto Croce e il socialismo italiano fra guerra e dopoguerra (1914-22)	ANNALI DELL'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI	10446/80086
Pertici, Roberto	L'Europa alla vigilia della Grande guerra	STUDI FRANCESCANI	10446/80089
Giannetto, Enrico	Il Cristianesimo originario e la questione animale	ANIMAL STUDIES	10446/80386
Giannetto, Enrico	La Natura della Poesia, ovvero la Poesia della Natura	ANTEREM	10446/80388
Giannetto, Enrico	Canta(re) l'epistola è introdurre al Vangelo. Note sulle possibili fonti neo-testamentarie della novella di Luigi Pirandello	HUMANITAS	10446/80396
Giannetto, Enrico	Sul digiuno: Marco 2, 18-20 (Matteo 9, 14-15; Luca 5, 33-35)	SERVITIUM	10446/80398
Perrotta, Domenico	Ghetti, broker e imperi del cibo. La filiera agro-industriale del pomodoro nel Sud Italia	CARTOGRAFIE SOCIALI	10446/80429
Fedriani, Chiara; Ghezzi, Chiara	Language ideology and code-switching practices in a socio-historical perspective. Evidence from Plautus' and Goldoni's comedies	ANNALI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI. SEZIONE LINGUISTICA	10446/80439
Sciurba, Alessandra	La cura tra giustizia e diritti	DIRITTO & QUESTIONI PUBBLICHE	10446/80541

Pertici, Roberto Bibliografia di Roberto Vivarelli (1954-2015) ANNALI DELL'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI 10446/80077

**Libri (8)**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Editore</b>	<b>Centro ricerca</b>	<b>Cod. Aisberg</b>
Francesca, Forno; Paolo R. Graziano	Il consumo critico: una relazione solidale tra chi acquista e chi produce	il Mulino		10446/50415
Belpoliti, Marco; Palmieri, Nunzia	Romanzi, cronache e racconti	Mondadori		10446/57527
Valtolina, Amelia	Il sogno della forma. Un'idea tedesca nel Novecento di Gottfried Benn	Quodlibet		10446/66847
Marraffa, Massimo; Di Francesco, Michele; Paternoster, Alfredo	The self and its defenses: from psychodynamics to cognitive science	Palgrave Macmillan		10446/74648
Pagani, Francesca	Essai d'un commentaire sur Racine. Notes sur "Esther"	ETS edizioni		10446/75591
Cesaretti, Paolo; Hamarneh, Basema	Testo agiografico e orizzonte visivo: ricontestualizzare le Vite dei saloi Simeone e Andrea, BHG 1677-115z	Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Sapienza", Università di Roma - Edizioni Nuova Cultura		10446/77735
Sossi, Federica	Le parole del delirio. Immagini in migrazione, riflessioni sui frantumi	Ombre Corte		10446/78708
Mazzei, Federico	Carteggio Gentile-Casati	Le Lettere		10446/79439

**Contributi in volume (65)**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Titolo del volume / Atti</b>	<b>Editore</b>	<b>Centro ricerca</b>	<b>Cod. Aisberg</b>
Giannetto, Enrico	Il cristianesimo non è un umanismo	Uomini & animali: una relazione ancora da svelare	Gabrielli		10446/57637
Forno, Francesca; Garibaldi, Roberta	Ethical Travel: Holidaying To Fight the Italian Mafia	Reinventing the Local in Tourism. Producing, Consuming and Negotiating Place	Channel View Publications		10446/63290
Marzano, Marco	Uncomfortable Truths, Ethics and Qualitative Research: Escaping the Dominance of Informed Consent	The Ethics Rupture	University of Toronto Press		10446/66171
Valtolina, Amelia	Von der Schwelle	Am Scheideweg der Sprachen: Die poetischen Migrationen von Yoko Tawada	Stauffenburg Verlag		10446/66204
Bonelli, Maddalena	Proclus et la dialectique scientifique	Logique et dialectique dans l'antiquité	Vrin		10446/67127
Bonelli, Maddalena	Timée le Sophiste	Dictionnaire des philosophes antiques: VI: de Sabinillus à Tyrsénos	CNRS Editions		10446/67218
Garibaldi, Roberta; Forno, Francesca	Sharing economy e turismo: il caso dello scambio case	Rapporto sul Turismo Italiano. XX edizione: 2015/2016	Rogiosi editore		10446/67727

Gritti, Elena	Benivola societate: San Severino nel Noricum e il regnum germanico dei Rugi	«Quis est qui ligno pugnat»? Missionari ed evangelizzazione nell'Europa tardoantica e medievale (secc. IV-XIII) = -Missionaries and Evangelization in Late Antique and Medieval Europe (4th-13th Centuries)	Alteritas		10446/68415
Franchi, Franca	L'immaginario della Pietà= The Imagery of the Pietà	Elegia del Pathein: un compianto per gli Agostiniani: Bonconsiglio a Bergamo	Grafica & Arte		10446/70176
Rao, Riccardo	I siniscalchi e i grandi ufficiali angioini di Piemonte e Lombardia	Les grands officiers dans les territoires angevins = I grandi ufficiali nei territori angioini	Ecole Française de Rome		10446/70210
Riccardo, Rao	Introduzione. I grandi ufficiali nei territori angioini : dal bilancio storiografico alle prospettive di ricerca	Les grands officiers dans les territoires angevins= I grandi ufficiali nei territori angioini	Ecole Française de Rome		10446/70212
Palmieri, Nunzia	Cronologia	Romanzi, cronache, racconti	Mondadori		10446/71466
Palmieri, Nunzia	Notizie sui testi	Romanzi, cronache e racconti	Mondadori		10446/71800
Rao, Riccardo	Il fiume che scorre fra storia e natura. Paesaggi di Rosaldo Ordano	Rosaldo Ordano. L'uomo, l'organizzatore di cultura, lo storico	Società Storica Vercellese		10446/72938
Rao, Riccardo	Metamorfosi di un paesaggio fluviale: uomini e luoghi sulla sponda sinistra del Po vercellese dal X al XV secolo	Medioevo vissuto. Studi per Rinaldo Comba fra Piemonte e Lombardia	Viella		10446/72940
Valtolina, Amelia	"Che cosa sono mai i cervelli?". Le neuroscienze al tempo della poesia	Eranos Yearbook 72: 2013 – 2014. Soul between Enchantment and Disenchantment / L'anima tra incanto e disincanto	Daimon Verlag		10446/72995
Guerini, Federica	Il corpus ParVa. Rilevanza per la ricerca e applicazioni didattiche	Italiano e dialetto bresciano in racconti di partigiani	Aracne		10446/73272
Guerini, Federica	Verbi sintagmatici nei racconti dei partigiani. Costrutti e distribuzione	Italiano e dialetto bresciano in racconti di partigiani	Aracne		10446/73274
Paternoster, Alfredo	Filosofia e senso comune: un'alleanza instabile	La guerra dei mondi: Scienza e senso comune	Codice		10446/74633
Pagani, Francesca	L'incanto delle cose: l'immaginario degli oggetti nella letteratura francese della modernità	Design e Immaginario: oggetti, immagini e visioni fra rappresentazione e progetto	Il Poligrafo		10446/74996
Pagani, Francesca	Introduction	Essai d'un commentaire sur Racine. Notes sur "Esther"	ETS edizioni		10446/75588
Villa, Giovanni Carlo Federico	Una società, le sue dimore, il suo decoro	Bergamo nobilissima : la decorazione profana nei palazzi dal Seicento all'Ottocento: un'antologia. Vol. 1	Silvana Editoriale spa	CAV	10446/75680
Villa, Giovanni Carlo Federico	Giovanni Bellini: A Life/Giovanni Bellini: Una vita	Giovanni Bellini: la trasfigurazione : Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza, 7 ottobre-11 dicembre 2016	Marsilio	CAV	10446/75684

Villa, Giovanni Carlo Federico	Un Compianto per gli Agostiniani: Giovanni Bonconsiglio dai Berici alle Orobie/ A Lamentation for the Augustinians: Giovanni Bonconsiglio from the Berici Hills to the Bergamo Alps	Elegia del Pathein. Un compianto per gli Agostiniani Bonconsiglio a Bergamo	Grafica e Arte	CAV	10446/75686
Villa, Giovanni Carlo Federico	La pittura intessuta: i colori del sacro nei tappeti di Lorenzo Lotto	Suolo Sacro tappeti In Pittura XV-XIX Secolo	Moshe Tabibnia	CAV	10446/75990
Villa, Giovanni Carlo Federico	Tra verità e illusione: Tiepolo rivelato	Tiepolo, genio del secolo : il Settecento dei protagonisti : capolavori dai Musei Civici di Vicenza	Grafica & Arte	CAV	10446/75994
Villa, Giovanni Carlo Federico	Between Venice and Vicenza, 1480-1500. Giovanni Bellini and the Birth of the Modern Landscape: Tra Venezia e Vicenza, 1480-1500 Giovanni Bellini e la nascita del paesaggio moderno	Giovanni Bellini: la trasfigurazione : Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza, 7 ottobre-11 dicembre 2016	Marsilio Editore spa	CAV	10446/75996
Carminati, Clizia	Introduzione	Ricerche sulle lettere di Torquato Tasso	Edizioni di archilet		10446/76098
Cesaretti, Paolo	"Raimondi" alias Maraini, "Rominger" alias Kitzinger: i molti sottili legami di un opus magnum	Studi bizantini in onore di Maria Dora Spadaro	Bonanno		10446/77568
Cesaretti, Paolo; Lo Monaco, Francesco	Postfazione	Storia dell'educazione nell'antichità.	Studium		10446/77622
Rao, Riccardo	Demografia e insediamento nel Vercellese tra Quattro e Cinquecento	La popolazione italiana del Quattrocento e Cinquecento	Forum Editrice		10446/77661
Rao, Riccardo	Abitare, costruire e gestire uno spazio fluviale: signori, villaggi e beni comuni lungo la Sesia tra Medioevo ed età moderna	I paesaggi fluviali della Sesia fra storia e archeologia : territori, insediamenti, rappresentazioni	All'insegna del giglio		10446/78323
Rao, Riccardo	Introduzione	I paesaggi fluviali della Sesia fra storia e archeologia : territori, insediamenti, rappresentazioni	All'insegna del giglio		10446/78325
Dondi, Riccardo; Fertin, Guillaume; Mauri, Giancarlo	Preface [11th International Conference on Algorithmic Aspects in Information and Management, AAIM 2016; Bergamo; Italy; 18 July 2016 through 20 July 2016]	11th International Conference on Algorithmic Aspects in Information and Management, AAIM 2016; Bergamo; Italy; 18 July 2016 through 20 July 2016	Springer		10446/78508
Grazioli, Elio	Pietà per le immagini= Pity for Images	Elegia del Pathein: un compianto per gli Agostiniani: Bonconsiglio a Bergamo	Grafica & Arte	CAV	10446/78605
Grazioli, Elio	Infrasottile	Sovrapposizioni: memoria, trasparenze, accostamenti	Moretti & Vitali		10446/78607
Grazioli, Elio	Prefazione	Muybridge: arte e sperimentazione	Abscondita		10446/78614
Palmieri, Nunzia	Immaginario contemporaneo della madre in lutto = The Contemporary Imagery of the Mourning Mother	Elegia del Pathein: un compianto per gli Agostiniani: Bonconsiglio a Bergamo	Grafica e Arte srl	CAV	10446/78823

Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Lusso; Enrico; Rao, Riccardo; Longhi, Andrea; Beltramo, Silvia; Bongiovanni, Barbara; Tosini, Alessandro	Centri ecclesiastici e dinamiche di popolamento: la fondazione dei borghi nuovi subalpini e l'eredità romanica	Romanico Piemontese – Europa Romanica. Architetture, circolazione di uomini e idee, paesaggi	Centro Studi Città e Territorio / Debatte	10446/78873
Guicciardini Corsi Salviati, Niccolò	A Brief Introduction to the Mathematical Work of Isaac Newton	The Cambridge Companion to Newton	Cambridge University Press	10446/79186
Bonelli, Maddalena	La materia nell'antichità: causa o condicio sine qua non?	Materia e causa materiale in Aristotele e oltre	Edizioni di storia e letteratura	10446/79393
Grespi, Barbara; Rossi, Lorenzo	Il corpo scenico di Mariangela fra film e foto di scena	Mariangela Melato tra cinema, teatro e televisione	MIMESIS	10446/79633
Grespi, Barbara	Il fronte delle immagini	Scenari della guerra al terrore. Visualità bellica, testimonianza, autoritrattistica	Bulzoni	10446/79635
Grespi, Barbara	Aesthetic surgery e produzione del volto "perfetto". La diva, il canone e il manuale del chirurgo	Imperfezioni. Studi sulle donne nel cinema e nei media	ETS	10446/79637
Violi, Alessandra	Okkulte Träume und die Erschaffung des modernen Selbst	Das nächtliche Selbst. Traumwissen und Traumkunst im Jahrhundert der Psychologie Band 1: 1850-1900	Wallstein	10446/79761
Bernardoni, Virgilio	L'internazionalizzazione dell'opera	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80251
Bernardoni, Virgilio	Opera e dramma musicale	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80259
Bernardoni, Virgilio	Tra Otto e Novecento: l'opera in Francia, Italia, Germania	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80265
Bernardoni, Virgilio	Riscrivere la storia	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80273
Bernardoni, Virgilio	Musica, politica, ideologia	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80279
Bernardoni, Virgilio	Grammatica storica	Musica e società. Vol. 3: dal 1830 al 2000	Libreria Musicale Italiana	10446/80282
Ferlinghetti, Renato	Mons civitatis	Le Mura da antica fortezza a icona urbana	Bolis Edizioni	10446/80352
Ferlinghetti, Renato	Sguardi consapevoli e paesaggi interstiziali	Colli(M)azioni Arte in Valmarina	Publistampa Edizioni - Parco dei Colli di Bergamo	10446/80358
Ferlinghetti, Renato	La "Fortezza di monte" di Bergamo: da macchina bellica a virtuoso percorso di pace e di risignificazione identitaria e ambientale	Bergamo verso l'Unesco. Terra di San Marco da frontiera di pietra a "paesaggi vivi" di pace	Grafica & Arte	10446/80360
Valtolina, Amelia	Rezeption in Italien	Benn Handbuch. Leben - Werk- Wirkung	Metzler	10446/80390
Valtolina, Amelia	Postnihilismus und Phase II	Benn Handbuch. Leben-Werk-Wirkung	Metzler	10446/80392
Amelia Valtolina	Phaenotypologie	Benn Handbuch. Leben-Werk_Wirkung	Metzler	10446/80394
Giannetto, Enrico	Hans Blumenberg, il significato storico del principio d'inerzia e la creatio continua	Autoconservazione e inerzia. Sulla costituzione della razionalità moderna	Medusa	10446/80400

*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Giannetto, Enrico; Taschini, Audrey	Premessa: Albert Einstein fra scienza, religione e teologia	Albert Einstein: Religione cosmica	Morcelliana	10446/80402
Giannetto, Enrico; Taschini, Audrey	Postfazione: La teofisica spinoziana di Albert Einstein	Albert Einstein: Religione cosmica	Morcelliana	10446/80404
Valtolina, Amelia	Der Ptolemaer. Berliner Novelle 1947 (1947/1949)	Gottfried Benn. Leben-Werk-Wirkung	Metzler	10446/80417
Valtolina, Amelia	Pallas (1943/1949)	Benn Handbuch. Leben-Werk-Wirkung	Metzler	10446/80419
Corrado, Alessandra; Castro, Carlos de; Perrotta, Domenico	Cheap food, cheap labour, high profits: agriculture and mobility in the Mediterranean: introduction	Migration and Agriculture. Mobility and change in the Mediterranean area	Routledge	10446/80423
Perrotta, Domenico	Processing tomatoes in the era of the retailing revolution: mechanization and migrant labour in northern and southern Italy	Migration and Agriculture. Mobility and change in the Mediterranean area	Routledge	10446/80425
Antonelli, Fulvia; Perrotta, Domenico	Emancipation, integration, or marginality: the Romanian Roma in Bologna and the Scalo Internazionale Migranti	Migration, Squatting and Radical Autonomy	Routledge	10446/80427

**Curatele (10)**

Curatori	Titolo	Editore	Centro ricerca	Cod. Aisberg
Carminati, Clizia; Procaccioli, Paolo; Russo, Emilio; Viola, Corrado	Archilet: per uno studio delle corrispondenze letterarie di età moderna: atti del Seminario Internazionale di Bergamo, 11-12 dicembre 2014	Quiedit		10446/55940
Franca, Franchi	Détours de l'erreur	Università degli Studi di Bergamo		10446/57490
Valtolina, Amelia; Braun, Michael	Am Scheideweg der Sprachen: Die poetischen Migrationen von Yoko Tawada	Stauffenburg Verlag		10446/66202
Carminati, Clizia; Russo, Emilio	Ricerche sulle lettere di Torquato Tasso	Edizioni di Archilet		10446/70431
Rao, Riccardo	Les grands officiers dans les territoires angevins = I grandi ufficiali nei territori angioini	Ecole Française de Rome		10446/72936
Guerini, Federica	Italiano e Dialetto bresciano in racconti di partigiani	Aracne		10446/73270
Alfani, Guido; Carbone, Angela; Del Bo, Beatrice; Rao, Riccardo	La popolazione italiana del Quattrocento e Cinquecento	Forum		10446/77663
Rao, Riccardo	I paesaggi fluviali della Sesia fra storia e archeologia : territori, insediamenti, rappresentazioni	Insegna del Giglio		10446/77665
Bonadei, Rossana; Capelluzzo, Giovanni; Ferlinghetti, Renato; Frosio Roncalli, Luciana; Testaverde, Anna Maria	Bergamo verso l'UNESCO. Terra di San Marco da frontiera di pietra a "paesaggi vivi" di pace	Grafica & Arte		10446/80356
Corrado, Alessandra; de Castro, Carlos; Perrotta, Domenico	Migration and Agriculture. Mobility and change in the Mediterranean area	Routledge		10446/80421

**Atti di convegno (22)**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>convegno: Nome</b>	<b>convegno: Luogo</b>	<b>Centro ricerca</b>	<b>Cod. aisberg</b>
Pertici, Roberto	Nazionalismo francese e nazionalismo italiano: la mediazione di Francesco Coppola (1910-1916)	Nazione e anti-nazione. Il movimento nazionalista dalla guerra di Libia al fascismo (1911-1923)	Bergamo		10446/55683
Carminati, Clizia	Reti epistolari intorno a Marino (e a Chiabrera)	Archilet. Per uno studio delle corrispondenze letterarie di età moderna. Atti del Seminario Internazionale di Bergamo, 11-12 dicembre 2014	Bergamo, Università di Bergamo		10446/55943
Mazzei, Federico	Per una ricerca sulla stampa nazionalista (1909-1914)	Nazione e anti-nazione. Il movimento nazionalista dalla guerra di Libia al fascismo (1911-1923)	Bergamo		10446/57360
Molinelli, Piera	Cicli di pragmaticalizzazione tra latino e lingue romanze: la formazione di marcatori interazionali	XXVIIe Congrès international de linguistique et de philologie romanes, Nancy, 15-20 Juillet 2013	Nancy		10446/62110
Viloria, S.B.; Huarte, N.T.; Garcia, J.A.; Prieto, A.F.; Abellan, I.C.; Oranges, A.; Moron, J.M.P.; Basile, L.; Soria, I.J.A.; Rando, J.H.; Sanz, D.A.; Moral, C.M.S.; Lopez, V.S.; Jiménez, E.S.; Casella, V.; Gritti, E.; Lopez, D.S.; Fragakaki, M.	La fondazione di una "ecclesia" in "Cucullae" (Kuchl/Austria) nel V secolo: la testimonianza della "Vita sancti Severini" (BHL 7656)	XIV EJHA. Incontro di giovani ricercatori di storia antica	Madrid		10446/62930
Valtolina, Amelia	"...ein lichtgrüner unbeschreiblich heller durchscheinender Sturz". Rilkes Gesichte auf Capri	Internationalen Tagung „Bildung der Sinne. Rilke auf Capri“, Capri, 15.-16. April 2014	Capri (Italia)		10446/66173
Signori, Silvana; Forno, Francesca	Closing the attitude-behaviour gap: the case of Solidarity Purchase Groups	SWIF2015: Sustainability of Well-being: International Forum 2015: Food for sustainability and not just food, Florence, 4-6 June 2015	Florence (Italy)		10446/66288
Carminati, Clizia	Per un commento all'epistolario del Marino: le prime lettere a Giovan Battista Manso	Convegno Marino 2014	Fribourg, CH		10446/70433
Carminati, Clizia; Procaccioli, Paolo; Russo, Emilio; Viola, Corrado	Introduzione	Archilet. Per uno studio delle corrispondenze letterarie di età moderna.	Bergamo		10446/71692
Valtolina, Amelia	"Ma per adulti, c'è/da vedere ancora una cosa speciale, il denaro che si riproduce anatomicamente": il dialogo di R. M. Rilke con la 'Filosofia del denaro' di G. Simmel	CONVEGNO DI ERANOS 2013: Il denaro: simbolica, incanto e disincanto	Ascona, CH		10446/72965
Valtolina, Amelia	"O du wandelnder Geist, du wandelnder!": Rilkes Begegnung mit Hoelderlin - nach hundert Jahren	Wozu Dichter? Hundert Jahre Poetologien nach Hoelderlin	Budapest		10446/76163



*Dipartimento di LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE*

Dondi, Riccardo; Sikora, Florian	Parameterized complexity and approximation issues for the colorful components problems	CiE 2016: Pursuit of the Universal	Paris, France		10446/78421
Dondi, Riccardo; Sikora, Florian	Finding disjoint paths on edge-colored graphs: A multivariate complexity analysis	10th Annual International Conference on Combinatorial Optimization and Applications, COCOA 2016	Hong Kong		10446/78438
Dondi, Riccardo; El-Mabrouk, Nadia; Lafond, Manuel	Correction of weighted orthology and paralogy relations. Complexity and algorithmic results	16th Workshop on Algorithms in Bioinformatics - WABI 2016	Aarhus, Denmark		10446/78440
Dondi, Riccardo; Mauri, Giancarlo; Zoppis, Italo	Clique editing to support case versus control discrimination	8th KES International Conference on Intelligent Decision Technologies, KES-IDT 2016	Tenerife, Spain		10446/78470
Rao, Riccardo	Il Comune di Savona dai consoli ai primi potestà (1168-1218)	1014: Verso la nascita del comune di Savona: istituzioni, paesaggi, economie, cultura, Savona, 12-13 Dicembre 2014	Savona		10446/78875
Testaverde, Anna Maria; Biggi, Maria Ida; Regale, Teresa; Guccini, Gerardo; Guarino, Raimondo; Aliverti, Maria Ines; Viale Ferrero, Mercedes; Grazioli, Cristina	Elena Povoledo e Niccolò Sabbatini. Fonti per lo studio di un trattato	Convegno internazionale di studi in onore di Elena Povoledo Illusione scenica e pratica teatrale	Venezia, Italy		10446/79545
Pertici, Roberto	Approssimazioni a Tommaseo	Tommaseo poeta e la poesia di medio Ottocento: le dimensioni del popolare	Venezia, Italy		10446/80073
Adobati, Fulvio; Ferlinghetti, Renato; Lorenzi, Moris Antonio; Signoretti, Federica	Dalla Franciacorta al Franciacorta (e ritorno). Geografie territoriali e promozione del brand	XXXVII Convegno A.I.S.Re: Quali confini? Territori tra identità e integrazione internazionale	Ancona	CST	10446/80374
Ghezzi, Chiara	Marcatori interazionali di cortesia dal latino alle lingue romanze: nomi e verbi tra morfosintassi e contesto discorsivo	Congrès international de linguistique et de philologie romanes	Nancy, France		10446/80453
Ghezzi, Chiara	Sagan om den lilla lilla gumman. Esperienze di (inter)comprensione	Convegno-Seminario CIS "L'input per l'acquisizione di L2: strutturazione, percezione, elaborazione"	Bergamo		10446/80455
Zaggia, Massimo	Per una storia dell'agiografia in Sicilia fra Trecento e Cinquecento. Rassegna di testi e varietà di lingue	L'agiografia volgare. Tradizioni di testi, motivi e linguaggi. Congresso Internazionale	Klagenfurt (Austria)		10446/80497