

Commissione di laurea magistrale n.4 - 9.7.2025 ore 14.00 Aula 16 Pignolo

	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1067979	BALOSI	EMANUELE	Dante censurato: dai primi detrattori dell'Alighieri alle nuove accuse della Cancel Culture	LOMBARDO	LUCA
2	CULTURE MODERNE COMPARATE	1067292	FAGLIA	ELISA	The secret garden di Frances Hodgson Burnett: dalle scelte rivoluzionarie alle riletture cinematografiche	VIOLI	ALESSANDRA
3	CULTURE MODERNE COMPARATE	28723	GABBIADINI	ELENA	Iconografia del suffragio femminile. Cartoline di propaganda negli U.S.A. e nel Regno Unito all'inizio del Novecento.	CIMOLI	ANNA CHIARA
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1046468	PIEVANI	LUCIA	Rielaborare l'eredità coloniale nello spazio pubblico. Il caso del Palazzo della Libertà di Bergamo	CIMOLI	ANNA CHIARA
5	CULTURE MODERNE COMPARATE	1065469	COMMINESI	SARA	La restituzione dei bronzi del Benin. Politiche culturali e giustizia riparativa: un caso di studio	CIMOLI	ANNA CHIARA

Commissione: Prof.ssa Alessandra Violi (Presidente)
Prof.ssa Anna Chiara Cimoli
Prof. Luca Lombardo
Prof.ssa Elena Gritti
Prof. Davide Caselli