



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

GIORNATA MONDIALE
PER IL PATRIMONIO AUDIOVISIVO

CINEMA DOCET

Proiezioni sull'attualità in UniBg

Memorie dell'immagine. Il patrimonio audiovisivo

INTERVENGONO

Cecilia Nobili

Presidente del corso di laurea magistrale
in Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

Stefano P. Testa

Regista

Daniela Vincenzi

Fondazione Alasca - Archivi dell'audiovisivo

Andrea Zanoli

Produttore cinematografico, Lab80 film

25 ottobre 2023

ore 17



*Il Secondo Principio
di Hans Liebschner*

S.P. Testa, 2020

Progetto finanziato nell'ambito del bando di
Ateneo per iniziative di Public engagement 2023

Iniziativa aperta al pubblico promossa dal
gruppo di ricerca *Cinema e media audiovisivi*

A cura di Adriano D'Aloia

Pignolo, Aula 1
Via Pignolo 123, Bergamo

www.cinemadocet.unibg.it

In collaborazione con:



Fondazione Alasca
Archivi dell'audiovisivo

Lab 80 film

fic Federazione
Italiana
Cineforum