



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Workshop

Laboratorio di scrittura e trasformazione della scena teatrale

INTERVIENE

Alberto Fumagalli

Compagnia teatrale Les Moustaches

ABSTRACT

Il laboratorio è dedicato all'analisi dei processi di creazione del testo teatrale e resa scenica. Il programma include esercizi di scrittura, letture e analisi di strutture drammaturgiche che spaziano dall'ambito classico a quello contemporaneo. Il laboratorio prevede 6 ore settimanali (3 ore il martedì e 3 ore il giovedì), per un totale di 18 ore di attività. Il laboratorio è riservato ai corsi di laurea in Lettere, Scienze della comunicazione, Filosofia e Culture umanistiche e prevede l'attribuzione di CFU soprannumerari.

2-18 dicembre 2025
Aula 1, Bernareggi

www.unibg.it - per informazioni: elena.mazzoleni@unibg.it

POT 
Università, scuole e territorio
in rete per il patrimonio culturale
PIANI DI ORIENTAMENTO E TUTORATO