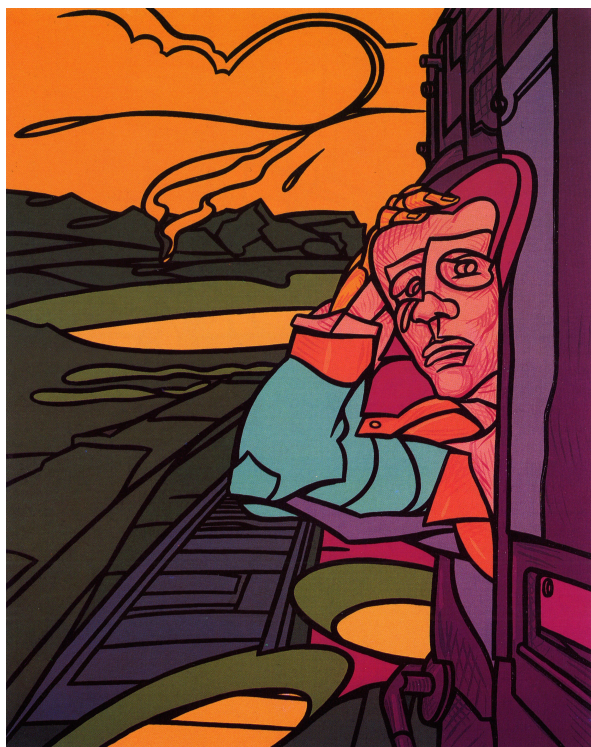


Università degli Studi di Bergamo
in collaborazione con University of Warsaw, Sapienza Università di Roma
e con *Paesaggi di voci*. Laboratorio di Lettura, Traduzione e Scrittura Collaborativa

SEMINARIO INTERNAZIONALE PERMANENTE SULLA POESIA CONTEMPORANEA



25 MARZO 2022

Sant'Agostino - Aula 1
Bergamo



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione



KATEDRA
ITALIANISTYKI
UNIWERSYTET WARSZAWSKI



DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI
AMERICANI E INTERCULTURALI
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



TOPOLOGIE DEL PRESENTE. IL POEMA E I SUOI LUOGHI

(PARTE I)

- 10.00 Franco Giudice
Saluti di benvenuto
dal Direttore del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione
- Alessandro Baldacci, Camilla Miglio, Amelia Valtolina
Introduzione
- 10.30 Mateusz Woźniak (Varsavia), Laura Ragone (Roma)
Lecture dalle raccolte poetiche di Fabio Pusterla
- 11.00 *Lectio Magistralis* di Fabio Pusterla
QUELLO CHE NON CHIAMATE CRUDELTÀ
Metamorfosi di un territorio
- 12.00 Tavola rotonda
-
- 15.00 Sofia Pagliarella (Roma), Giulia Paloschi (Bergamo), Serena Sapienza (Roma)
Lecture dalle raccolte poetiche di Fabio Pusterla
- 15.30 *Lectio Magistralis* di Serenella Iovino (University of North Carolina at Chapel Hill)
Corpi terrestri: una fenomenologia poetica
- 16.30 Tavola rotonda
- 18.00 Conclusione

Partecipano:

Alessandro Baldacci, Cecilia Bello, Alberto Comparini, Flaminia Nicora,
Camilla Miglio, Amelia Valtolina

È possibile seguire il Seminario online all'indirizzo: <https://meet.google.com/soq-uznh-xtj?hs=224>

Per informazioni: amelia.valtolina@unibg.it