



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

SUMMER SCHOOL

MODE

Arte, letteratura, media e cultura visuale

**30 giugno-
2 luglio 2026**

Pignolo
Cinema San Marco
Teatro Donizetti
Sentierone

30 giugno 2026

Aula 15, Pignolo (Via Pignolo 123)

9.45-10.15 - *Saluti istituzionali*

Francesca Pasquali, Direttrice di Dipartimento
Adriano D'Aloia e **Franca Franchi**, Curatori
e responsabili scientifici della Summer School

10.15-11.15 - *Keynote lecture*

Emanuela Mora (Università Cattolica
del Sacro Cuore), *Essere visibili per esistere:
moda politica e rivendicazioni di cittadinanza*

11.30-13 - *Presentazioni*

Marco Pedroni (Università di Ferrara),
Dai fashion blog all'attivismo.

Un'introduzione critica alla influence culture

Antonella Mascio (Università di Bologna),
*Serie di moda. Il ruolo dell'abbigliamento
nelle narrazioni televisive*

14.30-15.15 - *Seminario*

Giulia Ceriani (Università degli studi
di Bergamo), *Appunti per una semiotica
dei fashion brand*

15.15-16 - *Testimonianza*

Cinzia Beltrami con **Stefania Cantini**
(Beltrami Linen Srl), *Sostenibilità nel lusso:
nuove responsabilità etiche e strategiche*

Cinema San Marco (P.le Repubblica 2)

16.30-17.15 - *Presentazione*

Sara Martin (Università di Parma),
Cinema e moda

17.15-19.30 - *Proiezione*

The Neon Demon (N.W. Refn, 2016)

1 luglio 2026

Aula 17, Pignolo (Via Pignolo 123)

10-12.30 - *Seminari*

Amelia Valtolina (Università degli studi
di Bergamo), *Eco-scritture contemporanee.
Un vademecum per la moda del futuro*

Alessandra Violi (Università degli studi
di Bergamo), *Il corpo della moda*

Nunzia Palmieri, (Università degli studi
di Bergamo), «Un vestituccio di carta fiorita».
*Moda, corpo e immaginario nella letteratura
per l'infanzia*

14-15.45 - *Presentazioni*

Simonetta Buffo (Università Cattolica del
Sacro Cuore/Università IULM), *Fashion Film.
L'immaginario della moda nell'era digitale*

Massimiliano Capella (Fondazione Paolo
e Carolina Zani per l'arte e la cultura),
100 abiti che sconvolsero il mondo

16-16.45 - *Seminario*

Anna Chiara Cimoli (Università degli studi
di Bergamo), *Abiti per donne che danzano:
avanguardie e modernità radicale*

16.45-17.30 - *Testimonianza*

Sara Del Corona (giornalista), *Un magazine
femminile: Marie Claire*

2 luglio 2026

Aula 17, Pignolo (Via Pignolo 123)

10-12.30 - *Seminari*

Giovanni C.F. Villa (Università degli studi
di Bergamo), *Esponendo. La moda al museo*

Anja Boato (Università degli studi di Bergamo),
Virtual fashion: moda e media immersivi

Shannon Magri (Università degli studi
di Bergamo), *Ecologie della moda.
Fashion, sostenibilità e cultura visuale*

Teatro Donizetti (P.zza Cavour 15)

Li-Mon concept store (Sentierone 46)

14-17.30 - *Visite*

Il Teatro Donizetti e la sua sartoria
con **Elisa Gambero** e **Alberto Allegretti**
(Fondazione Teatro Donizetti)

Elena Mazzoleni e **Francesca Pagani**
(Università degli studi di Bergamo),
I costumi di scena si raccontano

Li-Mon concept store
con **Liliana Foresti** (imprenditrice)

Responsabili scientifici:

Adriano D'Aloia e **Franca Franchi**

Attività realizzata con il supporto dei gruppi di ricerca
Arts & Humanities e CiMAv - Cinema e Media Audiovisivi