Commissione di laurea magistrale n.1 - 27.04.2026 ore 9.00, Aula 1 Pignolo

#	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1058734	BARONE	GIOVANNI	Smarrirsi per ritrovarsi: rinascita e rivalutazione della fiaba nella contemporaneità.	PALMIERI	NUNZIA
2	CULTURE MODERNE COMPARATE	1074033	COMBI	MICHELA	Dal dolore alla rinascita. La rappresentazione del disturbo del comportamento alimentare nei media popolari contemporanei: il caso dell'anoressia nervosa	PALMIERI	NUNZIA
3	CULTURE MODERNE COMPARATE	1028398	NADALINI	GIULIA	La Sardegna di Grazia Deledda tra mito, indagine etnografica e rappresentazione letteraria.	PALMIERI	NUNZIA
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1052834	PIZZABALLA	ILARIA	Nuove forme di maternità nella letteratura italiana contemporanea	PALMIERI	NUNZIA
5	CULTURE MODERNE COMPARATE	1076964	BONOMI	CHRISTIAN	Combattere l'epilogo. Morte e Apocalisse nella letteratura contemporanea.	COMPARINI	ALBERTO
6	CULTURE MODERNE COMPARATE	1095767	MAFFIOLETTI	ANNA	Letteratura e relazioni. Trasformazioni sociali, incomunicabilità, nuovi linguaggi: dall'epoca moderna alla contemporaneità.	COMPARINI	ALBERTO
7	CULTURE MODERNE COMPARATE	57829	GRAVINO	PAOLO	Rappresentare la montagna nella scuola primaria. Dagli stereotipi alla realtà geografica.	FERLINGHETTI	RENATO
8	CULTURE MODERNE COMPARATE	1032226	ANDREOTTI	ANGELICA	Paolo e Francesca nell'immaginario romantico europeo. Modi della rappresentazione teatrale e pittorica.	CIMOLI	ANNA CHIARA
9	CULTURE MODERNE COMPARATE	1058744	BERTOLI	FEDERICA	Spoliazioni naziste e processi di restituzione nel panorama statunitense: il caso Hearst-Oppenheimer	CIMOLI	ANNA CHIARA

COMMISSIONE:

Prof.ssa Nunzia Palmieri (Presidente)

Prof. Alberto Comparini

Prof.ssa Anna Chiara Cimoli

Prof. Renato Ferlinghetti

Prof.ssa Cecilia Nobili