

Commissione di laurea magistrale n. 7 - 28.04.2026 ore 14.30, Aula 16 Pignolo

#	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore	Cognome docente correlatore	Nome docente correlatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1073794	SALA	CRISTIANO	Rutilio Namaziano: cantore della memoria di Roma e della crisi del secolo V	GRITTI	ELENA		
2	COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	1092939	MAPELLI	NICOLE	"L'invenzione del quotidiano" e il carrello della spesa. L'eredità di Michel de Certeau nelle tattiche e nelle strategie di consumo della vita quotidiana.	MIGLIORATI	LORENZO	FREGONA	FABIO
3	COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	1038033	PAGANOTTI	GLORIA	Accessibilità digitale e comunicazione dei servizi essenziali: il caso di Acque Bresciane nel servizio idrico integrato	VERDICCHIO	MARIO		
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1096153	CAPOFERRI	MASSIMILIANO	Memento Mori e Memento: identità, memoria e tempo nella narrazione dei fratelli Nolan	VIOLI	ALESSANDRA		
5	CULTURE MODERNE COMPARATE	1095833	MASERA	LAURA	La memoria fra testo e copertina. Analisi di "Il mondo nuovo" di Huxley e "Non lasciarmi" di Ishiguro	VIOLI	ALESSANDRA		
6	CULTURE MODERNE COMPARATE	1073332	MUSITELLI	CATERINA	Tra le rovine del tempo: evoluzione di un paradigma culturale dall'antichità alla contemporaneità	VIOLI	ALESSANDRA	GRITTI	ELENA
7	CULTURE MODERNE COMPARATE	1057308	SIGNORELLI	MARA	La donna lettrice tra pratica e rappresentazione: Educazione letteraria, soggettività e immaginario femminile in Austen, Brontë e Alcott	VIOLI	ALESSANDRA		
8	CULTURE MODERNE COMPARATE	1090310	GUARNIERI	GIULIA	Dal malessere amoroso al turbamento dell'anima in Dante. Riprese e innovazione di una tradizione poetica dalla <<Vita Nova>> alla <<Commedia>>.	LOMBARDO	LUCA		

Commissione:

Prof.ssa Alessandra Violi (Presidente)

Prof. Lorenzo Migliorati

Prof. Mario Verdicchio

Prof.ssa Elena Gritti

Prof. Luca Lombardo