



© Gea Casolaro, Echi da Dogali



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO**

Dipartimento  
di Lettere, Filosofia,  
Comunicazione

# Riparare l'irreparabile

Eredità coloniali tra materialità,  
memoria e pratiche di cura

Che cosa fare della memoria del colonialismo? Quanti fantasmi infestano le nostre strade, piazze, scuole? E in che modo l'arte contemporanea, la performance, il suono, l'ascolto, la corporeità possono occupare lo spazio pubblico? Alla luce del caso del Monumento di Dogali a Roma, il seminario propone una riflessione dialogante sul rimbombo del passato nel presente da una prospettiva antropologica e visuale.

## INTERVENGONO

**Giulia Grechi**  
**Joseph Troia**

Accademia di Belle Arti di Napoli

## DISCUTE

**Anna Chiara Cimoli**

Università degli studi di Bergamo

**29 aprile 2026**

ore 14-15.30

Aula 9

Via Pignolo 123,  
Bergamo