



Attonna dirui uoglio come lamor ma p
so muerlo uostro argoglio. lie uoi bella
mostrate eno maita.
O ilasso lo meo core intate pene emiso
lie uue quando more: p bene amare ete
ne selaita.
Ordonqua moro co no malo core meo
more spello epui forte: lie no fana duno.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Lectura Dantis Bergomensis

Rassegna bibliografica

Venerdì 9 maggio, ore 15.00
aula Fornasa, Piazzale Sant'Agostino

Presentazione del volume di
Marco Grimaldi (Sapienza Università di Roma)

Dante lirico. Saggi sulle Rime

Roma, Vallecchi, 2025

discutono con l'Autore:
Luca Lombardo e Thomas Persico
(Università degli studi di Bergamo)

Marco Grimaldi insegna Filologia della letteratura italiana alla Sapienza Università di Roma dove condirige il Centro di Studi sulla Poesia Medievale.

Si occupa di letteratura italiana e di poesia occitana medievale. Ha pubblicato *Allegoria in versi* (Il Mulino, 2012), un commento alle *Rime* di Dante (Salerno, 2015-2019), un manuale di filologia dantesca (Carocci, 2021), due saggi divulgativi su Dante e ha curato una raccolta degli scritti danteschi di Antonio Gramsci (*Il canto decimo dell'Inferno*, 2021).

Marco Grimaldi

Dante lirico Saggi sulle Rime

VALLECCHI / italianistica

Progetto promosso dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere e dal Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione della Università degli studi di Bergamo nell'ambito delle proposte di Valorizzazione della Conoscenza per l'anno 2025

Organizzazione:

Luca Lombardo, luca.lombardo@unibg.it
Thomas Persico, thomas.persico@unibg.it

Iniziativa dei Gruppi

DanteLabUniBg
Laboratorio di Ricerca Dantesche

In collaborazione con

RiTratti
Ricerca sulle Tradizioni testuali italiane

DAN Società
Dante Alighieri
Bergamo

www.unibg.it